

Dr. Dra. Rachmi Kurnia Siregar, M.I.Kom.,
Suwarno, S.Sos, M.I.Kom., Mulyati, S.I.Kom, M.I.Kom.

Indonesia

dalam

Board of Peace

Perspektif Media,
Diplomasi Perdamaian,
& Kontroversi



.....

Prakata

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah rabbil ‘alamiin, segala puji dan syukur kami panjatkan kehadiran Allah Subhanahu wa Ta‘ala atas rahmat, karunia, serta pertolongan-NYA sehingga buku *Indonesia dalam Board of Peace: Perspektif Media, Diplomasi Perdamaian, & Kontroversi* ini dapat hadir di tengah pembaca. Salawat dan Salam juga tak lupa kami panjatkan kepada Nabi Muhammad Sallallahu ‘Alaihi wa Sallam, beserta keluarga dan para sahabat. Berpijak dari rasa syukur telah mengantarkan kami menyusun buku ini sebagai ikhtiar untuk memperkaya cakrawala kajian media, khususnya jurnalistik.

Buku ini merupakan hasil pembelajaran dan refleksi dalam mengkaji bagaimana media daring mengonstruksi realitas politik luar negeri Indonesia melalui pemberitaan *Board of Peace* (BoP) di tengah perubahan konstelasi geopolitik global yang semakin masif. Kontroversi mengenai keterlibatan Indonesia dalam BoP menarik perhatian

publik karena memunculkan beragam pandangan mengenai arah diplomasi Indonesia, konsistensi politik luar negeri ‘bebas aktif’, serta posisi Indonesia dalam mendorong perdamaian dunia.

Menyikapi fenomena tersebut, buku ini bertujuan menjelaskan bagaimana media mengonstruksi isu mengenai kontroversi keterlibatan Indonesia dalam BoP melalui integrasi analisis tematik dan analisis *framing*. Kedua pendekatan tersebut digunakan untuk memperoleh pemahaman ikhwal representasi isu dalam pemberitaan media. Analisis kemudian diperkaya dengan perspektif konstruksi realitas sosial dan *Hierarchy of Influences* untuk menjelaskan bagaimana kebijakan redaksional, praktik jurnalistik, dan orientasi ideologis media membentuk cara realitas dihadirkan kepada publik. Melalui pendekatan tersebut, buku ini membahas seputar pemberitaan, sekaligus bertujuan memahami proses pembentukan makna yang tersembunyi di balik teks media.

Dalam konteks tersebut, buku ini diharapkan dapat memperkaya kajian komunikasi, jurnalistik, dan studi media. Selain menjadi rujukan bagi akademisi, peneliti, mahasiswa, dan praktisi, buku ini mengajak pembaca untuk memahami bagaimana media membentuk cara masyarakat memaknai isu-isu politik luar negeri secara lebih komprehensif dan kontekstual.

Ibarat pepatah ‘tiada gading yang tak retak’, buku ini tentu tidak luput dari kekurangan. Karena itu, kritik, saran, dan masukan yang membangun penulis terima sebagai bagian dari proses belajar. Semoga buku ini bermanfaat dan membuka ruang diskusi serta kajian lebih lanjut tentang media (jurnalistik), politik, diplomasi, dan perdamaian internasional.

Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang memberikan dukungan, baik secara akademik, materil, maupun *spirit* atas terbitnya buku ini. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada keluarga penulis atas dukungan dan semangat yang tiada henti hingga buku ini terbit.

Selain itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada: Rektor Budi Luhur *University* (BLU) Prof. Dr. Agus Setyo Budi, M.Sc.; Prof. Dr. Prudensius Maring, M.A. selaku Direktur Riset dan Pengabdian Masyarakat (DRPM); Dr. Rocky Prasetyo Jati, M.Si. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Desain Kreatif (FKDK); Dr. Bambang Pujiyono, M.Si. selaku Wakil Direktur Bidang Riset-DRPM BLU; Artyasto Jatisidi, M.I.Kom selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi-FKDK; rekan-rekan dosen di FKDK BLU (Harningsih, M.I.Kom, Dr. Nawiroh Vera, M.Si, Dr. Indah Suryawati, M.Si, Prof. Dr. Umaimah Wahid, M.Si.); serta berbagai pihak lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Atas segala dukungan dan perhatian yang diberikan, penulis menyampaikan penghargaan yang tulus. Semoga segala kebaikan tersebut memperoleh balasan yang terbaik dan membawa manfaat yang berkelanjutan.

Penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada Charen Audy Paulus, Yolanda Evany, serta Kang Asep Rachmatullah (Indigo Media) yang membantu proses penerbitan buku ini. Atas segala dukungan yang diberikan, penulis menyampaikan penghargaan yang tulus dan mendoakan semoga segala kebaikan memperoleh balasan yang terbaik.

Kiranya kita semua di semesta ini senantiasa sehat wal’afiat, sukses selalu dan berbahagia selalu dunia akhirat, serta selalu dalam lindungan dan kasih sayang-NYA. *Aamiin Allahumma Aamiin.*

Salam Budi Luhur

Jakarta, Agustus 2026

.....

Daftar Isi

Prakata	v
Daftar Isi	ix

Bab I

Pendahuluan	1
-------------------	---

Bab II

Media dan <i>Framing</i>	9
A. Framing dalam Pemberitaan Media	9
B. New Media	12
C. Jurnalisme Online	13
D. Pesan dan Makna dalam Media	14

Bab III

<i>Board of Peace</i> (BoP) dalam Sorotan Media	18
A. BoP di Tengah Justifikasi dan Legitimasi	18

B. Evaluasi Kebijakan Indonesia dalam BoP	69
C. Kebijakan Redaksional dalam Memaknai BoP	130
D. BoP dalam Justifikasi dan Evaluasi	135
Bab IV	
Pembingkajian Isu	137
A. Indonesia, BoP, dan Ketegangan Geopolitik	137
B. Kritik Publik dan Krisis Legitimasi BoP	163
C. Kontroversi BoP: Konstruksi Realitas dalam Media Daring Indonesia	195
D. Diferensiasi <i>Framing</i> dan Orientasi Editorial	198
E. Kebijakan Redaksional dan Orientasi Ideologis Media	203
Bab V	
Penutup	214
Daftar Pustaka	218
Tentang Penulis	233