

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Analisis Situasi**

Pemulung merupakan profesi masyarakat kelas kebawah dengan mengambil bahan yang umumnya dibuang oleh orang lain kemudian dijual Kembali untuk daur ulang atau untuk konsumsi pribadi. Pemilahan sampah ini terdiri dari sampah plastic, sampah kertas bekas kemudian dijual dengan satuan kiloan. Salah satu profesi ini menyebabkan adanya kampung pemulung yang mana kampung ini terbentuk karena kesamaan profesi, nasib serta keadaan. Salah satu kampung pemulung terletak di Cipadu Kota Tangerang.

Keberadaan dari kampung pemulung ini memiliki beberapa kelemahan diantaranya adalah bentuk pemukiman yang tidak teratur serta adanya keterbatasan dalam mengakses sarana Pendidikan dan ruang public terutama untuk anak – anak. Mayoritas penduduk yang bekerja sebagai pemulung umumnya adalah masyarakat dengan tingkat ekonomi rendah sehingga akses terhadap media pembelajaran yang kreatif dan stimulative sangat terbatas. Dengan keterbatasan tersebut akan menjadi hambatan dalam meningkatkan potensi masyarakat terutama generasi muda usia sekolah. Oleh sebab itu dengan keterbatasan akan adanya media pembelajaran yang kreatif diperlukan media yang dapat dipergunakan dan dimanfaatkan oleh masyarakat usia sekolah, salah satu yang tersedia di kampung pemulung adanya dinding kosong yang dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran yang mudah diakses.

Secara eksisting dinding kosong ini hanya berfungsi sebagai pembatas ruang (space) dan dibiarkan begitu saja tanpa adanya perawatan, sedangkan jika ditinjau dari segi arsitektur dinding kosong yang terdapat di kampung pemulung Cipadu Kota Tangerang ini merupakan elemen kosong tanpa nilai tambahan, permukaan vertical pada aspek arsitektural dapat dimanfaatkan semaksimal mungkin untuk meningkatkan kualitas hidup.

Bentuk pemanfaatan ruang permukaan vertical ditinjau dari arsitektur adalah dijadikan media pembelajaran interaktif dengan desain yang inovatif dan partisipatif. Bentuk media pembelajaran interaktif dengan desain inovatif ini termasuk kedalam platform visual yang direncanakan informasi deduktif agar dapat menstimulasi kreatifitas serta memfasilitasi interaksi dengan menciptakan lingkungan belajar yang dinamis. Diharapkan dengan adanya platform visual untuk pembelajaran interaktif ini dapat meningkatkan kualitas visual dan kenyamanan lingkungan kampung pemulung.

Ditinjau dari aspek ekonomi pemanfaatan dinding kosong sebagai media pembelajaran interaktif ini diharapkan dapat membantu solusi permasalahan Pendidikan secara efisien dan berkelanjutan, hal ini disebabkan karena jika membangun khusus prasarana dan sarana Pendidikan yang khusus dibangun di kampung pemulung ini tentu akan memerlukan dana pembangunan besar di lokasi lahan yang terbatas. Dengan adanya dinding pembelajaran yang interaktif ini diharapkan dapat memotivasi anak – anak di kampung pemulung untuk belajar hingga berpotensi untuk meningkatkan kualitas Pendidikan secara tidak langsung di kampung pemulung ini.

Berdasarkan potensi dinding kosong untuk dijadikan media pembelajaran interaktif di kampung pemulung ini menjadi tema pengabdian kepada masyarakat yang dapat menghadirkan alternatif ruang belajar yang kreatif agar masyarakat di kampung pemulung menjadi lebih partisipatif dalam memberikan kontribusi nyata terhadap peningkatan kualitas Pendidikan dan lingkungan hidup Kampung Pemulung Cipadu Kota Tangerang.

## **1.2. Permasalahan Mitra**

Berdasarkan preliminary survey dan diskusi dengan tokoh masyarakat yang tinggal di kampung pemulung Cipadu Kota Tangerang dapat diidentifikasi permasalahan yang dihadapi oleh mitra diantaranya adalah keterbatasan ruang dan fasilitas belajar karena adanya keterbatasan ruang, ruang berupa lahan kosong di kampung pemulung ini lebih banyak dipergunakan untuk menaruh barang – barang seperti botol plastic, kertas hingga besi bekas yang telah dipilah untuk dijual ke pengepul sehingga lahan untuk tempat belajar hampir tidak ada.

Sedangkan jika ditinjau dari segi estetika dinding yang berada di kampung pemulung kondisi eksistingnya tidak terawat, kusam, penuh dengan coretan vandalism atau mural yang tidak memiliki makna, bahkan di beberapa titik dinding ini dipergunakan untuk meletakkan sampah hasil memulung yang belum dipilah. Selain itu anak – anak di kampung pemulung ini cenderung asyik bermain di jalanan atau di area kerja hal ini disebabkan karena tidak adanya tempat edukasi sehingga keselamatan mereka sangat berisiko.

## **BAB II**

### **SOLUSI**

Kondisi perekonomian serta keadaan social pada kampung pemulung memberikan dasar pengabdian kepada masyarakat, berdasarkan hasil survey menghasilkan permasalahan mitra maka didapatkan solusi untuk memecahkan masalah yang dihadapi mitra. Adapun solusi berdasarkan permasalahan dalam rangka pemanfaatan dinding kosong sebagai media pembelajaran interaktif adalah:

- a. Diperlukan sosialisasi terlebih dahulu dan edukasi kepada masyarakat kampung pemulung mengenai manfaat dan potensi dinding kosong sebagai media alternatif untuk belajar. Hal ini diperlukan karena pada saat pembuatan dinding interaktif ini akan dilakukan pembersihan, meratakan kontur tanah sehingga akan mengorbankan ruang untuk meletakkan hasil memulung.
- b. Membuat ilustrasi edukatif berupa mural dengan tema edukatif seperti pengenalan huruf, angka yang disesuaikan kelompok usia dan kebutuhan belajar di kampung pemulung dengan gambar benda – benda yang familiar dengan lingkungan tersebut.
- c. Tema edukasi ini diharapkan dapat memberikan dampak meningkatnya minat belajar melalui media visual.

## **BAB III**

### **METODE**

Rencana pemanfaatan dinding kosong sebagai media pembelajaran interaktif adalah membuat storyboard sebagai substansi sosialisasi kepada warga akan adanya dinding yang akan dipergunakan sebagai dinding interaktif untuk edukasi. Adapun bentuk dinding edukatif interaktif ini nantinya akan berbentuk mural dengan tema mulai dari pengenalan huruf hingga angka.

Kemudian pada tahap selanjutnya pemanfaatan dinding kosong sebagai media edukasi interaktif adalah mencari lokasi dinding potensial memiliki visual yang baik, strategis serta aman bagi anak – anak yaitu dinding yang tidak dekat dengan jalan raya, serta tidak dilalui oleh kendaraan bermotor.

Untuk membuat sketsa mural yang terkait dengan edukatif, sebelum dilakukan pelaksanaan mural dinding ini dilakukan tahap sosialisasi berupa survei sederhana kepada anak – anak usia sekolah serta orang tua untuk mencari tema pembelajaran pengenalan huruf dan angka yang menarik bagi mereka sehingga didapatkan ide sketsa mural edukatif dengan menggunakan software CorelDraw.

#### **3.1. Proses Perancangan Arsitektur**

Pada pengabdian kepada masyarakat ini akan ada tiga tahap yaitu input, analisis output. Tahap input sendiri merupakan kegiatan preliminary survey untuk mempelajari kondisi eksisting dari kampung pemulung Cipadu serta mencari dinding kosong yang dapat dimanfaatkan sebagai edukasi interaktif.

Pada tahap analisis akan dilakukan analisis kondisi eksisting yang akan menjadi dasar pembuatan storyboard yang mana hasil dari storyboard ini akan diimplementasikan ke dinding kosong yang telah disepakati sebagai tempat mural edukasi interaktif.

Pada tahap output akan dihasilkan bentuk dinding yang telah dilaksanakan kegiatan berupa detail gambar serta tabel rencana anggaran biaya sehingga diketahui estimasi rencana pembuatan mural dinding edukasi interaktif ini.

Desain pemanfaatan dinding kosong sebagai edukasi interaktif ini direncanakan oleh tim pelaksana pengabdian kepada masyarakat dan desainnya akan disesuaikan dengan kondisi eksisting, serta pada tahap kegiatan yang diperlukan sesuai dengan pelaksanaan yang terdiri dari

- a. Tahap input diperlukan kepakaran yang dibutuhkan untuk mengidentifikasi permasalahan untuk membuat konsep program kerja.
- b. Pada tahap analisis dibutuhkan kepakaran untuk membuat desain mural pada dinding yang akan dijadikan objek edukasi interaktif sehingga dapat mengembangkan desain.
- c. Pada tahap output akan dibuat gambar storyboard dari tahap awal sosialisasi yang akan diimplementasikan ke dinding kosong sebagai media edukasi interaktif. Pada tahap ini juga akan dilengkapi dengan Rencana Anggaran Biaya (RAB).

No	Nama Tim	Kepakaran	Tugas
1.	Ketua	Metode Perancangan Arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketua Tim Pengabdian Kepada Masyarakat</li> <li>• Survey dalam bentuk wawancara terkait kriteria desain</li> <li>• Pengembangan rancangan</li> </ul>
2.	Anggota tim	Fakultas Ekonomi dan Bisnis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anggota Tim</li> <li>• Mengurus perizinan ke Warga dan tokoh masyarakat sekitar</li> <li>• Identifikasi permasalahan</li> </ul>
3.	Anggota tim	Metode Perancangan Arsitektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pembuatan Rencana Anggaran Biaya</li> <li>• Modeling 3 dimensi</li> </ul>
4	Anggota mahasiswa 1	Fakultas Teknik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Survey dalam bentuk wawancara</li> <li>• Menggambar rencana balai warga denah tampak dan potongan</li> </ul>
5	Anggota mahasiswa 2	Fakultas Teknik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Survey pendahuluan, survey kondisi eksisting</li> <li>• Survey pemodelan balai warga dalam bentuk tiga dimensi</li> </ul>

## BAB IV

# LAPORAN KEGIATAN

## 4.1. Hasil Kegiatan

Kegiatan pengabdian kepada Masyarakat di Kampung Pemulung Jurangmangu Barat Kota Tangerang berupa pemanfaatan dinding kosong sehingga dapat dipergunakan sebagai media edukasi yang bersifat interaktif bagi anak – anak yang berada di Taman Baca Amalia yang terletak di Kampung Pemulung Jurangmangu Barat Kota Tangerang. Adapun kondisi eksisting yang dipergunakan untuk media edukasi adalah sebagai berikut:

1. Kondisi dinding yang dipergunakan adalah dinding bangunan taman bacaan Amalia yang masih berupa dinding kosong.
2. Kondisi anak – anak kampung pemulung ini banyak yang bermain di jalanan atau di area kerja sehingga keselamatan dan keamanan anak – anak tersebut belum terjamin.
3. Bangunan dinding taman bacaan Amalia masih berupa dinding kosong sehingga dapat dimaksimalkan lagi untuk kegiatan anak – anak, agar aktifitas bermain dan belajar dapat terkonsentrasi di bangunan tersebut.

Berdasarkan kondisi serta aktifitas anak – anak tersebut maka selaku pengelola taman bacaan Amalia setuju untuk dilakukan peningkatan bangunan taman bacaan terutama pada bagian dinding kosong dengan tujuan agar anak – anak kampung pemulung dapat bermain dan belajar secara nyaman dan aman dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dinding kosong yang dimanfaatkan sebagai media edukasi harus terletak di Kawasan kampung pemulung, tidak boleh melebar ke lokasi lain.
2. Media pembelajaran harus bersifat interaktif artinya harus dapat dihapus dan dapat ditulis atau dapat diwarnai kembali oleh anak – anak sehingga media tersebut dapat selalu dimanfaatkan.
3. Bahan baku yang dipergunakan harus menggunakan bahan baku yang mudah didapatkan, bukan bahan baku yang khusus dengan tujuan untuk mudah dibuat ulang dan mudah untuk pemeliharaan.
4. Bahan cat yang di-finishing dipergunakan adalah cat yang tidak mudah hilang dan tahan terhadap air agar mudah saat di-lap basah saat dibersihkan.

5. Bahan dasar yang dibuat harus sebagai media edukasi harus ringan sehingga dapat dipindah – pindah agar pada saat dipergunakan untuk mengajar di taman baca secara indoor maupun outdoor.

Pada laporan Pengabdian kepada Masyarakat ini terfokus kepada bagaimana mengembangkan edukasi yang bersifat interaktif. Hal ini disebabkan semua yang bersifat interaktif di era digital dapat meningkatkan minat dan pemahaman belajar anak. Namun anak – anak di kampung pemulung ini hampir tidak memiliki akses terhadap hal tersebut. Oleh sebab itu dengan adanya media pembelajaran interaktif namun sederhana ini diharapkan semua anak – anak di kampung pemulung ini dapat melakukan kegiatan edukasi meski sederhana tapi menyenangkan, mudah diakses serta dapat menstimulasi semangat belajar.

#### **4.2. Pelaksanaan Kegiatan**

Pada pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini akan dilaksanakan secara terarah dan terstruktur. adapun pelaksanaan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dapat dijabarkan pada sub-bab ini yang terdiri dari:

- a. Kegiatan tim melakukan survei lokasi untuk memahami kondisi sosial, ekonomi dan pendidikan di Kampung Pemulung Jurangmangu Timur. Pada tahap ini juga diadakan wawancara singkat dengan Bu Daryati selaku pengelola dan relawan di kampung pemulung ini untuk mendengarkan permasalahan dan kebutuhan yang diperlukan oleh anak - anak di perkampungan ini.

berdasarkan hasil wawancara maka didapatkan jika mayoritas anak masih mengalami kesulitan untuk fokus belajar karena adanya media pembelajaran seperti buku tulis atau pensil/ pulpen.

- b. Pada perencanaan dan persiapan tim mempersiapkan modul pembelajaran yang dapat dipergunakan berulang kali, sehingga anak - anak di kampung pemulung yang akan belajar dapat mempergunakan media belajar ini berulang kali.

Selain itu beberapa persiapan lainnya untuk mendukung terlaksana kegiatan ini adalah adanya proyektor untuk mempresentasikan metode pembelajaran dengan menggunakan pembelajaran secara interaktif.

untuk pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini akhirnya disepakati untuk dilaksanakan di Taman Baca Amalia kerana memiliki ruangan yang luas.

### **4.3. Laporan Kegiatan**

Pelaksanaan kegiatan ini dilakukan dengan cara mempresentasikan media pembelajaran secara interaktif di depan para anak -anak yang didampingi oleh ibu mereka masing - masing agar sosialisasi ini dapat dilihat dan dipraktekkan secara langsung oleh anak - anak disaksikan oleh ibu mereka.

Bentuk gambar yang menjadi media edukasi interaktif terdiri dari untuk berhitung, mewarnai serta membaca. Luaran dari kegiatan ini adalah publikasi hasil kegiatan di Jurnal Selaparang (Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat) dan publikasi di media massa website resmi Fakultas Teknik Universitas Budi Luhur.

Beberapa pertanyaan sempat disampaikan oleh ibu - ibu terkait penggunaan media edukatif interaktif ini diantaranya adalah:

1. Pertanyaan: bagaimana penggunaan alat tulis yang dipergunakan?

Jawaban: alat tulis yang dipergunakan bisa menggunakan kapur tulis, spidol non permanen hingga spidol dengan merk snowman 12 warna.

2. Pertanyaan : bagaimana menghapus sisa corat - coret yang tidak sempat terhapus secara sempurna.

jawaban: untuk pembersihan secara rutin bisa menggunakan penghapus papan tulis atau lap biasa. namun jika akan melakukan pembersihan secara sempurna dapat menggunakan lap basah agar semua sisa - sisa spidol atau kapur dapat hilang secara sempurna.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### 5.1. Kesimpulan

Berdasarkan laporan pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat maka telah dapat diketahui jika beberapa permasalahan yang dihadapi oleh Kampung Pemulung yang terletak di Jurangmangu Timur Kota Tangerang yaitu keterbatasan ruang dan fasilitas belajar yang aman bagi anak - anak. selain itu kondisi taman baca yang berada di Kampung Pemulung ini terdapat dinding kosong yang dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran edukasi secara interaktif agar semua dinding taman bacaan tersebut tidak terkesan kosong dan dapat dimanfaatkan oleh anak - anak di kampung ini.

Kegiatan ini telah dimulai dengan cara pendekatan partisipatif dengan melibatkan Pengelola Taman Baca Amalia dan para orang tua dalam menentukan kebutuhan dan kriteria desain yang dapat dipergunakan sebagai media edukasi interaktif. Pengabdian kepada masyarakat ini diharapkan dapat meningkatkan akses pendidikan bagi anak - anak serta dapat meningkatkan kualitas dari Taman Baca Amalia agar lebih nyaman dan menciptakan ruang belajar yang aman dari bahaya jalanan dan area kerja di kampung pemulung.

#### 5.2. Saran

Untuk meningkatkan efektifitas dan keberlanjutan program ini kedepannya dapat diberikan saran sebagai berikut. Penggunaan bahan yang tidak berbahaya bagi anak - anak. Hal ini disebabkan dalam pada saat pembuatan Media Edukasi Interaktif ini menggunakan bahan baku yang dijual di toko material seperti penggunaan cat primer, cat kiloan, cat varnish.

Media edukasi interaktif ini diharapkan dapat diintegrasikan dengan kegiatan rutin Taman Baca Amalia seperti lomba mewarnai, lomba berhitung atau membaca sehingga anak - anak di Taman Baca Amalia tidak kehilangan minat dan antusiasme untuk selalu belajar.