

**PERANCANGAN ANIMASI BAHAYA HOAKS SEBAGAI  
MEDIA EDUKASI BAGI REMAJA**

**PENCIPTAAN KARYA**



**Nama** : Hoiriyah  
**NIM** : 1771503107  
**Program Studi** : Ilmu Komunikasi  
**Konsentrasi** : *Visual Communication*

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS BUDI LUHUR  
JAKARTA**

**2021**

**PERANCANGAN ANIMASI BAHAYA HOAKS SEBAGAI  
MEDIA EDUKASI BAGI REMAJA**



**PENCIPTAAN KARYA**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

**Nama** : **Hoiriyah**  
**NIM** : **1771503107**  
**Program Studi** : **Ilmu Komunikasi**  
**Konsentrasi** : ***Visual Communication***

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS BUDI LUHUR**

**JAKARTA**

**2021**

## DAFTAR ISI

Pernyataan Orisinal.....	iii
Pernyataan Persetujuan Publikasi . . . . .	iv
Lembar Persetujuan . . . . .	v
Lembar Pengesahan . . . . .	vi
Abstrak . . . . .	vii
Kata Pengantar . . . . .	ix
Daftar Isi . . . . .	xi
Daftar Gambar . . . . .	xiv
Daftar Tabel . . . . .	xv

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penciptaan ...	1
1.2 Rumusan Ide Penciptaan .....	6
1.3 Tujuan Penciptaan .....	7
1.4 Manfaat Karya .....	7
1.5 Kerangka Penciptaan.....	8

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Kajian Sumber Penciptaan Karya .....	9
2.1.1 Perancangan Video Motion Graphic Sebagai Media Edukasi Tentang Kejahatan Dunia Maya.....	9
2.1.2 Hoaks Zaman Now - ( Iklan Layanan Masyarakat Tentang Hoaks - Animasi ) .....	10
2.1.3 Menganalisis Informasi Berita Palsu (Hoaks) di Media Sosial ....	10
2.2 Kerangka Teoritis.....	13
2.2.1 Komunikasi Visual.....	13
2.2.2 Animasi .....	18
2.2.3 Keyframe.....	23
2.2.4 Ilustrasi.....	24

### BAB III METODE PENCiptaan KARYA

3.1 Deskripsi Karya.....	25
3.1.1 Kategori.....	25
3.1.2 Media .....	24
3.1.3 Karakter penciptaan .....	26
3.1.4 Jenis karya.. ..	26
3.1.5 Target Audience .. ..	26
3.1.6 Format Karya Visual .....	27

3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.3 Objek Karya dan Analisa Objek .....	29
3.4 Perencanaan Konsep Kreatif dan Konsep Teknis .....	30
3.4.1 Konsep Kreatif ....	30
3.4.2 Konsep Teknis.....	49
3.5 Perencanaan, Produksi Karya .....	49
3.5.1 Perencanaan jadwal Penciptaan Karya.....	49
3.5.2 Perencanaan Anggaran Dana Penciptaan Karya .....	50
3.5.3 Produksi Karya.....	51

#### **BAB IV IMPLEMENTASI KARYA**

4.1 Pembahasan Karya .....	53
4.1.1 Tabel Pembahasan Karya .....	53
4.1.2 Warna .....	75
4.1.3 Tipografi ....	77
4.1.4 Animasi .....	78
4.1.5 Ilustrasi Suara .....	79
4.2 Laporan Pencipta Karya .....	79
4.2.1 Pra Produksi .....	79
4.2.2 Produksi .....	79
4.2.3 Pasca Produksi ....	80
4.3 Karya Pendukung dan Strategi Promosi .....	80

#### **BAB V SIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Simpulan dan Evaluasi. ....	82
5.1.1 Simpulan ....	82
5.1.2 Evaluasi.....	83
5.1.3 Analisis SWOT ...	84
5.2 Rekomendasi dan Saran .....	85

#### **Daftar Pustaka**

#### **Lampiran**



LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Hoiriyah  
Nomor Induk Mahasiswa : 1771503107  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Bidang Peminatan : Komunikasi Visual  
Jenjang Studi : Strata 1  
Judul : PERANCANGAN ANIMASI BAHAYA HOAKS SEBAGAI MEDIA  
EDUKASI BAGI REMAJA



Laporan Tugas Akhir ini telah disetujui, disahkan dan direkam secara elektronik sehingga tidak memerlukan tanda tangan tim penguji.

Jakarta, Kamis 15 Juli 2021

Tim Penguji:

Ketua : Rocky Prasetyo Jati, S.P.T., M.Si  
Anggota : Mohammad Ady Nugeraha, S.Sn., M.Sn  
Pembimbing : Arief Ruslan, S.Kom. M.Sn.  
Ketua Program Studi : Bintarto Wicaksono, S.P.T, M.Sn



## **BERITA ACARA SIDANG PENDADARAN TUGAS AKHIR**

S/UBL/FIKOM/0098/VII/21

Pada hari ini, Kamis 15 Juli 2021 telah dilaksanakan Ujian Sidang Pendaran Tugas Akhir sebagai berikut:

Judul : PERANCANGAN ANIMASI BAHAYA HOAKS SEBAGAI MEDIA EDUKASI BAGI REMAJA

Nama : Hoiriyah

NIM : 1771503107

Dosen Pembimbing : Arief Ruslan, S.Kom. M.Sn.

Berdasarkan penilaian pada Kemampuan Presentasi dan Menjawab, Konsep Penciptaan, Karya maka Mahasiswa tersebut di atas dinyatakan:

**LULUS**

dengan nilai angka: 82                      huruf: A-

Mahasiswa tersebut di atas wajib menyerahkan hasil perbaikan tulisan Tugas Akhir dalam bentuk terjilid sesuai dengan Panduan Perbaikan Tugas Akhir, selambat-lambatnya Kamis 29 Juli 2021.

Panitia Penguji:

1. Ketua Rocky Prasetyo Jati, S.P.T., M.Si
2. Anggota Mohammad Ady Nugeraha, S.Sn., M.Sn
3. Moderator Arief Ruslan, S.Kom. M.Sn.

Keterangan:

Nilai Huruf: A:85-100 A-:80-84,99 B+:75-79,99 B:70-74,99 B-:65-69,99 C:60-64,99 D:45-59,99 E-:0-44,99