Skema Pendanaan: PKM Berbasis Teknologi

LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN CITIZEN JURNALISM DENGAN MENGGUNAKAN HANDPHONE PADA SMK TRIGUNA 1956

TIM PELAKSANA

Ketua	:	Desy Mariani, S.E., M.Akt.	020029
Anggota 1	:	Zakaria Satrio Darmawan, S.P.T., M.I.Kom.	120084
Anggota 2	:	Suwadi, S.P.T., M.I.Kom.	140015

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS BUDI LUHUR

JANUARI 2026

HALAMAN PENGESAHAN
LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

Judul Kegiatan : Pelatihan Dan Pendampingan Citizen Jurnalism Dengan Menggunakan Handphone Pada SMK Triguna 1956

Ketua Pelaksana
a. Nama Lengkap : Desy Mariani, SE, M.Akt
b. NIP/NIDN/ID-SINTA : 020029 / 0429118301 / 6659921
c. Jabatan Fungsional : Lektor
d. Program Studi : Akuntansi
e. Nomor HP : 085697469823
f. Alamat e-mail : desy.mariani@budiluhur.ac.id

Anggota (1)
a. Nama Lengkap : Zakaria Satrio Darmawan S.P.T., M.I.Kom
b. NIP/NIDN/ID-SINTA : 120084 / 0305118202

Anggota (2)
a. Nama Lengkap : Suwadi , S.PT, M.I.KOM
b. NIP/NIDN/ID-SINTA : 140015/03030580004

Mahasiswa (1)
a. Nama Lengkap : Luthfia Kurindra Fitri
b. NIM : 2432500664

Mahasiswa (2)
a. Nama Lengkap : Siti Qiroatin Nasyfa
b. NIM : 2432500649

Institusi Mitra
a. Nama Mitra : SMK Triguna 1956
b. Alamat : Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta

Lama Kegiatan : 5 bulan

Biaya Kegiatan
a. Sumber Universitas Budi Luhur : Rp. 5.500.000
b. Sumber lain (sebutkan jika ada) : Rp. -

Jakarta, 20 Januari-2026

Mengetahui,
Dekan/Kepala Pusat Studi

(Dr. Puspita Rani, SE, M.Ak)
080052

Ketua Pelaksana

(Desy Mariani, SE, M.Akt)
020029

Menyetujui,
Direktur Riset dan Pengabdian Kepada Masyarakat

(Prof. Dr. Ir. Prudensius Maring, M.A.)
NIP 190043

RINGKASAN

Teknologi komunikasi saat ini berkembang sangat cepat dari masa ke masa. Pada saat ini, hampir semua lapisan masyarakat menggunakan *handphone*. Dimana fasilitas dari *handphone* sendiri sangat membantu memudahkan pekerjaan manusia, bukan hanya sebatas untuk *telephone* ataupun berkirim pesan. Perkembangan ponsel tidak hanya sebagai alat berbicara dan berkirim pesan pendek dengan orang lain, namun sekarang sudah dilengkapi dengan fitur-fitur canggih diantaranya video *streaming*, Multimedia *Messaging Streaming* (MMS), permainan, kamera, *Personal Digital Assistant* dan fasilitas web. Dengan banyaknya fasilitas atau aplikasi dalam *handphone* ini bisa memungkinkan aktifitas dalam satu genggaman seperti untuk belanja *online*, melakukan *streaming video*, bahkan menonton saluran televisi pun bisa dilakukan melalui *handphone*.

Handphone sudah menjadi kebutuhan primer saat ini, namun tidak semua orang paham akan teknologi didalamnya dan bagaimana memanfaatkannya. Dibalik ketidakpahaman mereka ada sesuatu yang harus dipahami bahwa *handphone* bisa dimanfaatkan untuk berkreatifitas selaiknya jurnalis dalam menyebarkan informasi, kita bisa memanfaatkan *handphone* menjadi *citizen journalism* atau jurnalis warga bahkan *handphone* bisa digunakan untuk mendapatkan pundi-pundi uang.

Dari observasi awal kami di SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami dapati hampir semua siswa/siswi menggunakan handphone untuk aktifitas sehari hari baik untuk membantu sistem belajar mengajar, komunikasi maupun untuk *lifestyle*. Pelatihan ini diharapkan mampu menambah *hard skill* siswa/i, dan mampu menerapkannya kedalam setiap aktifitas dalam bentuk karya jurnalistik maupun konten kreatif dalam kegiatan sehari-hari. Artikel mengenai Kegiatan Pelatihan Dan Pendampingan *Citizen Jurnalism* Dengan Menggunakan Handphone Pada SMK Triguna 1956 ini akan dipublikasikan pada jurnal Pengabdian kepada Masyarakat, publikasi media massa dan HKI

Kata kunci: *Handphone*; Jurnalistik; Konten; Produksi; *Skill*

PRAKATA

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya kami dapat menyelesaikan Laporan Akhir PKM "Pelatihan Dan Pendampingan Citizen Jurnalism Dengan Menggunakan Handphone Pada SMK Triguna 1956" sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan. Laporan Akhir PKM ini dilakukan dalam rangka memenuhi kewajiban dosen pada Tridharma Perguruan Tinggi. Kami menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, sangatlah sulit bagi kami untuk menyelesaikan laporan akhir ini. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Prudensius Maring selaku Direktur Riset dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Budi Luhur yang telah memberikan kesempatan kepada para dosen tetap untuk melakukan PKM ini;
2. Dr. Puspita Rani, SE, M.Ak. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Budi Luhur yang senantiasa memberikan kritik dan saran yang berguna demi kelancaran dan peningkatan kualitas PKM ini;
3. Bp. M. Bramnas Hede, S.Kom selaku Kepala Sekolah SMK Triguna 1956 yang telah berkenan memberi kesempatan kepada Tim Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Budi Luhur;

Serta seluruh Dosen dan mahasiswa dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis maupun Fakultas Komunikasi dan Desain Kreatif yang turut berpartisipasi dalam pembuatan laporan akhir PKM ini; Kami menyadari bahwa laporan akhir PKM belum sempurna, sehingga kami terbuka bagi saran dan kritik membangun bagi kesempurnaan pelaksanaan kegiatan PKM ini. Akhir kata, kami berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Jakarta, 15 Januari 2026

Desy Mariani, SE, M.Akt

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**

HALAMAN PENGESAHAN ..... **ii**

RINGKASAN ..... **iii**

PRAKATA ..... **iv**

DAFTAR ISI ..... **v**

DAFTAR TABEL ..... **vii**

DAFTAR GAMBAR ..... **viii**

1.1 Analisis Situasi 1

1.2 Permasalahan Mitra 2

BAB 2. SOLUSI **4**

BAB 3. METODE PELAKSANAAN **5**

Tabel 1. Tim Pelaksana Kegiatan 6

BAB 4. HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI **7**

4.1. Hasil Kegiatan 7

4.2 Pendampingan Pelaksanaan 7

4.3 Luaran Kegiatan 11

BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN **12**

5.1 Kesimpulan 12

5.2 Saran 12

DAFTAR PUSTAKA **13**

LAMPIRAN **14**

Lampiran 1: Realisasi Biaya 14

Lampiran 2: Gambaran IPTEK 16

Lampiran 3: Peta Lokasi Wilayah Mitra 17

Lampiran 4. Surat Pernyataan Kesediaan Kerjasama Mitra 18

Lampiran 5: Surat Perjanjian Kontrak Pelaksanaan PKM.....20

Lampiran 6: Catatan Harian 20

Lampiran 7: Daftar Hadir Pelaksanaan Kegiatan 21

Lampiran 8: Dokumentasi Pelaksanaan Kegiatan 23

Lampiran 9 : Artikel Ilmiah (draft/submitted/accepted/published).....26

Lampiran 10: Publikasi di Media MassaCetak/ Elektronik 35

Lampiran 11: Modul atau Materi Kegiatan 37

Lampiran 12 BAST Teknologi dan Inovasi 41

Lampiran 13: HKI.....42

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tim Pelaksana Kegiatan 6

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Gedung Sekolah SMK Triguna 1956 2
Gambar 4.1 Foto Bersama Peserta dan Tim 7
Gambar 4.2 Pengarahan dari Kepala Sekolah SMK Triguna 1956 8
Gambar 4.3 Pemberian materi sesi 1 8
Gambar 4.4 Pemberian materi sesi 2 9
Gambar 4 5 Pemberian materi sesi 3 9
Gambar 4.6 Pendampingan Praktik Proses Penentuan Tema Video 10
Gambar 4.7 Pendampingan Praktik Proses Pembuatan Video 10

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Analisis Situasi

Teknologi komunikasi saat ini berkembang sangat cepat dari masa ke masa. Pada saat ini, hampir semua lapisan masyarakat menggunakan *handphone*. Dimana fasilitas dari *handphone* sendiri sangat membantu memudahkan pekerjaan manusia, bukan hanya sebatas untuk *telephone* ataupun berkirim pesan. Dimana fasilitas dari *handphone* sendiri sangat membantu memudahkan pekerjaan manusia, bukan hanya sebatas untuk *telephone* ataupun Citizen journalism adalah kegiatan warga biasa yang bukan wartawan profesional yang mengumpulkan informasi di lapangan tentang peristiwa, membuat rencana, menulis, dan melaporkan hasilnya di media sosial dan berkirim pesan [2]. Perkembangan terkini ponsel tidak hanya sebagai alat mengobrol, tapi juga dilengkapi dengan fitur-fitur canggih lain seperti, *video streaming*, *Multimedia Messaging Streaming* (MMS), aplikasi permainan, kamera, Personal Digital Assistant dan fasilitas web.

Karena fasilitas pada *handphone* memberi kemudahan para pengguna melalui aplikasi dalam *handphone*. Dengan banyaknya fasilitas atau aplikasi dalam *handphone* ini bisa memungkinkan aktifitas dalam satu genggaman, seperti berkomunkasi, berkirim pesan melalui pesan singkat, email, sekaligus berselancar dengan internet, tidak hanya itu saja *handphone* juga bisa sebagai alat untuk mendapatkan informasi. Dengan *handphone* kita dapat berselancar memanfaatkan internet untuk mendapatkan informasi, bahkan dapat melakukan s*treaming*, *zoom meeting*. Betapa terbantunya semua kegiatan manusia saat ini.

Saat ini *Handphone* sudah menjadi kebutuhan primer, namun dengan adanya *handphone* belum tentu bisa terbantu, tidak semua orang paham akan teknologi didalamnya dan bagaimana memanfaatkannya. Tidak sedikit masyarakat baru bisa memanfaatkan *handphone* hanya sebatas *telephone*, mengirim pesan singkat dan bermain sosmed seperti *instagram, youtube, tiktok*.

Dibalik ketidakpahaman mereka ada sesuatu yang harus dipahami bahwa *handphone* atau *gadget* ini bisa dimanfaatkan untuk berkreatifitas selaiknya jurnalis dalam menyebarkan informasi, orang-orang bisa memanfaatkan *handphone* menjadi *citien journalism* atau jurnalis warga. *Citizen journalism* adalah kegiatan warga biasa yang bukan wartawan profesional yang mengumpulkan informasi di lapangan tentang peristiwa, membuat rencana, menulis, dan melaporkan hasilnya di media *social* [2]. Lebih menariknya *handphone* bisa digunakan untuk mendapatkan pundi-pundi uang. Namun untuk melakukan itu semua harus mempunyai ilmu dasar jurnalistik apabila mau menjadi *citizen journalism* atau paham akan desain program atau *marketing digital* apabila ingin menghasilkan pundi pundi uang.

Dari observasi awal kami di SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami dapati hampir semua siswa/siswi menggunakan handphone untuk aktifitas sehari hari baik untuk membantu sistem belajar mengajar, komunikasi maupun untuk *lifestyle*.

Berdasarkan penjelasan diatas dalam rangka memberikan pemahaman dan pelatihan untuk (*skill*) siswa/i SMK Triguna 1956, dimana pihak sekolah ingin

mengadakan pelatihan (*skill*) agar bisa diterapkan dalam keseharian atau bekal selepas lulus SMK Triguna 1956. Pelatihan ini diharapkan mampu menambah *hard skill* siswa/i, dan mampu menerapkannya kedalam karya konten kreatif atau dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari seperti menangkap suatu peristiwa mengemas kedalam bentuk karya jurnalistik dan menyebarkan dimedia sosial menggunakan *handphone* sesuai dengan etika jurnalistik dan dapat membuat suatu konten kreatif yang bisa mendapatkan pundi-pundi uang. Maka dari itu kami tim Dosen dari Universitas Budi Luhur dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEB) juga Fakultas Komunikasi dan Desain Kreatif (FKDK) bekerjasama dengan SMK Triguna 1956, mengajukan kegiatan Pengabdian ini dalam bentuk kegiatan Pelatihan Citizen Jurnalistik dan Konten Kreatif dengan Menggunakan Handphone pada SMK Triguna 1956.

Gambar 1.1 Gedung Sekolah SMK Triguna 1956

Subjek pengabdian kepada masyarakat ini adalah siswa-siswi SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260. Alasan pemilihan SMK ini adalah lembaga tersebut berharap ada penambahan kegiatan untuk upgrade kemampuan siswa-siswi SMK Triguna 1956, dengan memanfaatkan gadget atau handphone.

1.2 Permasalahan Mitra

Berdasarkan observasi dan lapangan dan wawancara dengan Pihak SMK Triguna 1956, yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami dapati hampir semua siswa/siswi menggunakan handphone untuk aktifitas sehari hari baik untuk membantu sistem belajar mengajar, komunikasi maupun untuk *lifestyle*.

Berdasarkan penjelasan diatas dalam rangka memberikan pemahaman dan pelatihan untuk (*skill*) siswa/i SMK Triguna 1956, dimana pihak sekolah ingin mengadakan pelatihan (*skill*) agar bisa diterapkan dalam keseharian atau bekal selepas lulus SMK Triguna 1956. Pelatihan ini diharapkan mampu menambah *hard skill* siswa/i, dan mampu menerapkannya kedalam karya konten kreatif atau

dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari seperti menangkap suatu peristiwa mengemas kedalam bentuk karya jurnalistik dan menyebarkan dimedia sosial menggunakan *handphone* sesuai dengan etika jurnalistik dan dapat membuat suatu konten kreatif yang bisa mendapatkan pundi-pundi uang.

BAB 2. SOLUSI

Dari permasalahan yang dijelaskan tim pengabdian masyarakat Univeristas Budi Luhur memberikan saran dan masukan diantaranya pelatihan kepada siswa-siswi SMK Triguna 1956 berupa pemberian materi teori dan praktik. Dengan ketentuan tema atau topik pelatihan disesuaikan dengan kebutuhan dan kemampuan *skill* siswa-siswi. Tim pengabdian masyarakat Universitas Budi Luhur merancang satu tema yaitu Pelatihan produksi konten berita dan konten kreatif dengan menggunakan *handphone*. Adapun isi dari pelatihan teori untuk memberikan dasar pemahaman berkaitan dengan penulisan karya jurnalistik dan konten kreatif. Dalam pelatihan tersebut akan membutuhkan waktu kurang lebih 4 sesi pertemuan.

BAB 3. METODE PELAKSANAAN

Untuk merealisaikan solusi yang ditawarkan kepada mitra, tim pengabdian kepada Masyarakat Budiluhur menyusun beberapa tahapan, diantaranya :

1. Observasi

   Metode ini dilakukan dengan melakukan kunjungan ke objek pelatihan dengan tujuan untuk memahami, meneliti dan mecatat kebutuhan dari masyarakat dalam kontek ICT. Kunjungan oleh tim pelaksana ke SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260.
2. Wawancara
   Tim pelaksana PKM melakukan wawancara dan mengadakan persetujuan atau MoU dengan lembaga pendidikan di SMK Triguna 1956, sekaligus melakukan koordinasi dengan mahasiswa yang terlibat sebagai fasilitator, serta para guru di SMK Triguna 1956, mengenai materi materi pelatihan untuk pengabdian kepada masyarakat.
3. Studi Pustaka:
   a. Teknologi
      Teknologi merupakan metode ilmiah untuk mencapai tujuan praktis, ilmu pengetahuan terapan, atau keseluruhan sarana untuk menyediakan barang-barang yang diperlukan bagi kelangsungan dan kenyamanan hidup manusia [3]
   b. Portal web adalah situs web yang digunakan untuk tujuan tertentu dan mengarahkan pembaca supaya melihat, membaca, dan berinteraksi dengan informasi pada situs website tersebut. Secara teknis, portal merupakan penyedia layanan informasi khusus untuk menarik minat pembaca agar masuk pada halaman website yang dicari, serta dapat diakses melalui berbagai perangkat seperti desktop, mobile, dan tablet [4]
   c. Berita adalah laporan mengenai kejadian atau peristiwa penting dan menarik bagi khalayak pembacanya [1]
4. Metode Pelatihan
   Kegiatan pelatihan ini disusun untuk siswa siswi SMK agar dapat menerima dan paham secara mendalam materi yang disampaikan, sehingga dapat mengaplikasikan materi pelatihan secara aplikatif kegiatan sehari-hari dan dalam dunia kerja nantinya, dan untuk menghindarkan dari aksi-aksi menyebarkan informasi tidak bisa dipertanggungjawabkan kebenarannya atau sering disebut dengan istilah hoax. Metode pelatihan dilaksanakan berdasarakan 2 pendekatan yaitu proses pemberian materi teori dan praktik. Untuk materi teori, meliputi : ceramah, diskusi dan tanya jawab, proses kedua berupa praktik terdiri dari metode diskusi dan latihan membuat berita dalam bentuk penyusunan naskah dan pengambilan audio visual sesuai kebutuhan naskah, prakatik edit viusal dan audio dan keudian upload konten ke sosial media.

Tabel 1. Tim Pelaksana Kegiatan

No	Nama Tim	Kepakaran	Tugas
1	Desy Mariani, SE, M.Akt Prodi Akuntansi Fakultas Ekonomi Bisnis	Akuntansi	Ketua Tim • Pengumpulan Data • Identifikasi Masalah • Penyampaian Usulan Solusi • Penyusun Anggaran
2	Zakaria Satrio D, S.PT., M.I.Kom Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi Desain Kreatif	Jurnalistik	Anggota Tim • Merancang kebutuhan pelatihan • Sebagai trainer
3	Suwadi, S.PT., M.I.Kom Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi Desain Kreatif	Jurnalistik	Anggota Tim • Mempersiapkan materi untuk pelatihan • Sebagai trainer
4	Luthfia Kurindra Fitri Mahasiswa Prodi Akuntansi	Mahasiswa	Asistensi 1 • Membantu trainer pada saat pelaksaan pelatihan • Membuat dokumentasi pelaksanaan dalam bentuk vidio dan foto
5	Siti Qiroatin Nasyfa Mahasiswa Prodi Akuntansi	Mahasiswa	Asistensi 2 • Membantu trainer pada saat pelaksaan pelatihan • Membuat dokumentasi pelaksanaan dalam bentuk vidio dan foto

BAB 4. HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI

4.1. Hasil Kegiatan

Berdasarkan kegiatan pelatihan yang dilakukan selama bulan november diperoleh hasil temuan sebagai berikut,

a. Dari total 50 siswa siswi SMK Triguna 1956 semua mempunyai *smartphone* dan aktif dalam bermedia sosial
b. Seluruh peserta mempunyai akun sosial media.
c. Sebagian besar peserta tidak memahami teknik pengambilan gambar atau video
d. Sebagian besar peserta tidak paham teknik penulisan naskah

Gambar 4.1 Foto Bersama Peserta dan Tim

Pelatihan ini bertujuan untuk memberikan pemahamaan agar supaya siswa-siswi dapat berkarya atuapun mendokumetasikan sebuah peristiwa menjadi sebuah konten atau tontonan yang laik. Dengan dilakukanya pelatihan *citizen journalism*, diantaranya pelatihan penulisan naskah dan teknik sinematografi siswa-siswi SMK Triguna 1956 dapat mengaplikasikan materi yang diberikan pemateri dari dosen Universitas Budiluhur. Peserta menjadi paham seberapa penting dan pengaruh setiap informasi yang diupload di mediasosial. Peserta menjadi paham bagaimana sebuah peristiwa dikemas sedemikian hingga dengan teknik sinematografi menjadi sebuah tontonan yang tidak hanya menarik namun mengandung sebuah informasi penting dan sesuai fakta.

4.2 Pendampingan Pelaksanaan

Pelaksanaan pelatihan citizen Journalism ini ditujukan untuk memberikan pemahaman kepada siswa-siswi SMK Triguna 1956 agar supaya dapat

memanfaatkan teknologi dari smartphone, namun yang lebih utama adalah untuk memberikan pemahaman bijak dalam bermedia sosial. Dengan memberikan pelatihan produksi Citizen Journalism diantaranya penulisan naskah dan teknik sinematografi. Pendampingan dan pelatihan penulisan naskah bertujuan untuk memberikan pemahaman dalam menyusun sebuah informasi yang akan di publish dimedia sosial agar bisa di pertanggung jawabkan dan terhindar dari hoax, pelatihan teknik sinematografi untuk memberikan pemahaman skil dalam teknik mengambil video dengan menggunakan smartphone. Adapun dari dua materi yang diberikan bertujuan untuk memberikan skill dalam membuat sebuah konten berisikan sebuah informasi yang bisa di pertanggug jawabkan keaslian, fakta dan data yang di publish di media sosial dan visual yang di sajikan terstruktur dan menarik.

Gambar 4.2 Pengarahan dari Kepala Sekolah SMK Triguna 1956

Gambar 4.3 Pemberian materi sesi 1

Pada sesi 1 siswa-siswi diberikan materi pembekalan untuk teknik penulisan naskah. Adapun dalam materi tersebut meliputi teknik dalam mengumpulkan data sumber informasi, teknik wawancara dan menyusunnya ke dalam draft naskah

dengan format 5W1H, sesuai dengan kaidah penulisan jurnalistik. Tujuan dari pembekalan ini adalah agar siswa-siswi dapat menerapkan konsep penulisan jurnalistik kedalam postingan yang mereka buat di media sosial agar dapat memberikan informasi yang benar dana dapat dipertanggung jawabkan kebenaran informasinya.

Gambar 4.4 Pemberian materi sesi 2

Sesi ke dua tim pendampingan memberikan materi pembekalan teknik sinematografi dimana dalam materi tersebut diberikan pembelajaran berkaitan dengan teknik pengambilan visual dan teknik editing dengan menggunakan smartphone. Meliputi framing gambar, angle kamera dan proses eiting dengan aplikasi capcut. Tujuan dari pembekalan ini agar siswa-siswi pelatihan dapat mengambil visual secara teknis benar, menarik dan sinematik.

Gambar 4 5 Pemberian materi sesi 3

Sesi ketiga diberikan pembekalan berkaitan dengan media sosial, pemahaman adan pentingnya bijak daam bermedia sosial. Mengingat dalam bermedia sosial sangat rentan akan konten yang belom tentu bisa dipertanggung jawabkan akan kebenaran informasinya. Bijak dalam bermedia sosial agar peserta pelatihan

mendapatkan bekal mengenai wawasan dan etika dalam bermedia sosial, agar terhindar dari penyebaran dan pembuatan informasi hoax itu sendiri.

Gambar 4.6 Pendampingan Praktik Proses Penentuan Tema Video

Gambar 4.7 Pendampingan Praktik Proses Pembuatan Video

Sesi keempat adalah sesi dimana peserta diberikan pendampingan dalam mencari ide untuk sebuah konten untuk diproduksi menjadi konten Citizen Journalism, siswa-siswi dibuat menjadi kelompok kelompok kecil. Dari tiap kelompok diberikan tugas untuk membuat sebuah konten, dari ide, di lakukan wawancara pada narasumber kemudian disusun kedalam naskah dan visual yang telah dibuat diedit dengan aplikasi capcut dan diberikan narasi kedalam video yang dibuat bila dibutuhkan.

4.3 Luaran Kegiatan

Luaran kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat di SMK Triguna 1956 Jakarta adalah pelatihan dan pendampingan *Citizen Jurnalism* Dengan Menggunakan Handphone. Luaran ini disusun dalam bentuk lampiran pada laporan akhir kegiatan.

Selain luaran yang berupa solusi yang ditujukan ke mitra kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat dari Tim PPM juga mempublikasikan hasil kegiatan pada Jurnal Pengabdian Masyarakat di SELAPARANG : Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan, dan publikasi pada media massa resmi Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Budi Luhur.

BAB 5. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari kegiatan pengabdian pada masyarakat ini dapat disimpulkan bahwa:

a. Dengan adanya pelatihan *Citizen Journalism* untuk siswa-siswi SMK Triguna 1956, mereka memahamai penulisan naskah dan pengolah video dengan menggunakan smartphone
b. Dengan adanya hasil evaluasi, melalui tanya jawab pada pelatihan dan praktik produksi liputan ini, peserta memahami dan mampu melakukan produksi liputan *citizen journalism* dengan menggunakan smartphone secara mandiri

5.2 Saran

Mengingat besarnya manfaat kegiatan pengabdian pada masyarakat ini, maka selanjutnya perlu:

a. Mengadakan pelatihan lanjutan guna membuat peserta lebih paham dalam produksi konten *citizen journalism* agar terhindar dari konten hoax dan dapat di pertanggung jawabkan setiap konten yang dihasilkan.
b. Adanya kesinambungan pelatihan antara materi ajar yang diberikan dengan peserta, agar supaya peserta siswa-siswi dapat melakukan produksi konten *citizen journalism*, yang bisa dipertanggung jawabkan setiap isinya. Memberikan informasi yang valid, aktual dan sesuai fakta secara mandiri.

DAFTAR PUSTAKA

[1] Muslimin. (2019). *Jurnalistik Dasar: Jurus Jitu Menulis Berita, Feature, dan Opini*. Makassar: CV. Sosial Politic Genius (SIGn).

[2] Nugraha, P. (2012). *Citizen Journalism: Panduan Menjadi Jurnalis Warga*. Yogyakarta: Gava Media.

[3] KBBI. (2025). *Teknologi*. Diakses pada Oktober 2025, dari https://kbbi.web.id/teknologi

[4] Sekawan Media. (2025). *Pengertian dan Fungsi Portal Web bagi Pengguna*. Diakses pada Oktober 2025, dari https://www.sekawanmedia.co.id

LAMPIRAN

Lampiran 1: Realisasi Biaya

Dana Disetujui : Rp 5.500.000,-

1. Total Biaya Honorarium Rp 975.000 (15%)					
Jenis Pembelajaan	**Komponen**	**Item**	**Kuantitas**	**Biaya Satuan**	**Total**
Honorarium Pelaksanaan Kegiatan	Honor Ketua Pelaksana	Honor Ketua	1	325,000	325,000
Honorarium Pelaksanaan Kegiatan	Honor Anggota Pelaksana Kegiatan	Honor Anggota Pelaksana	1	325,000	325,000
Honorarium Pelaksanaan Kegiatan	Honor Anggota Pelaksana Kegiatan	Honor Anggota Pelaksana	1	325,000	325,000

2. Total Biaya Teknologi & Inovasi Rp 1.950.000 (30%)					
Jenis Pembelajaan	**Komponen**	**Item**	**Kuantitas**	**Biaya Satuan**	**Total**
Teknologi Tepat Guna	Teknologi Tepat Guna	Pembayaran Cupcut dan Canva 1 bln	10	150,000	1,500,000
Teknologi dan Inovasi	Pembuatan Buku Panduan	Buku Panduan	1	450,000	450,000

3. Total Biaya Pelatihan Rp 1.625.000 (25%)					
Jenis Pembelajaan	**Komponen**	**Item**	**Kuantitas**	**Biaya Satuan**	**Total**
Biaya Pelatihan	Biaya Konsumsi	Biaya konsumsi koordinasi dan pelaksanaan kegiatan	10	42,500	425,000
Biaya Pelatihan	Biaya Konsumsi	Biaya Konsumsi 80 siswa/I dan guru	80	15,000	1,200,000

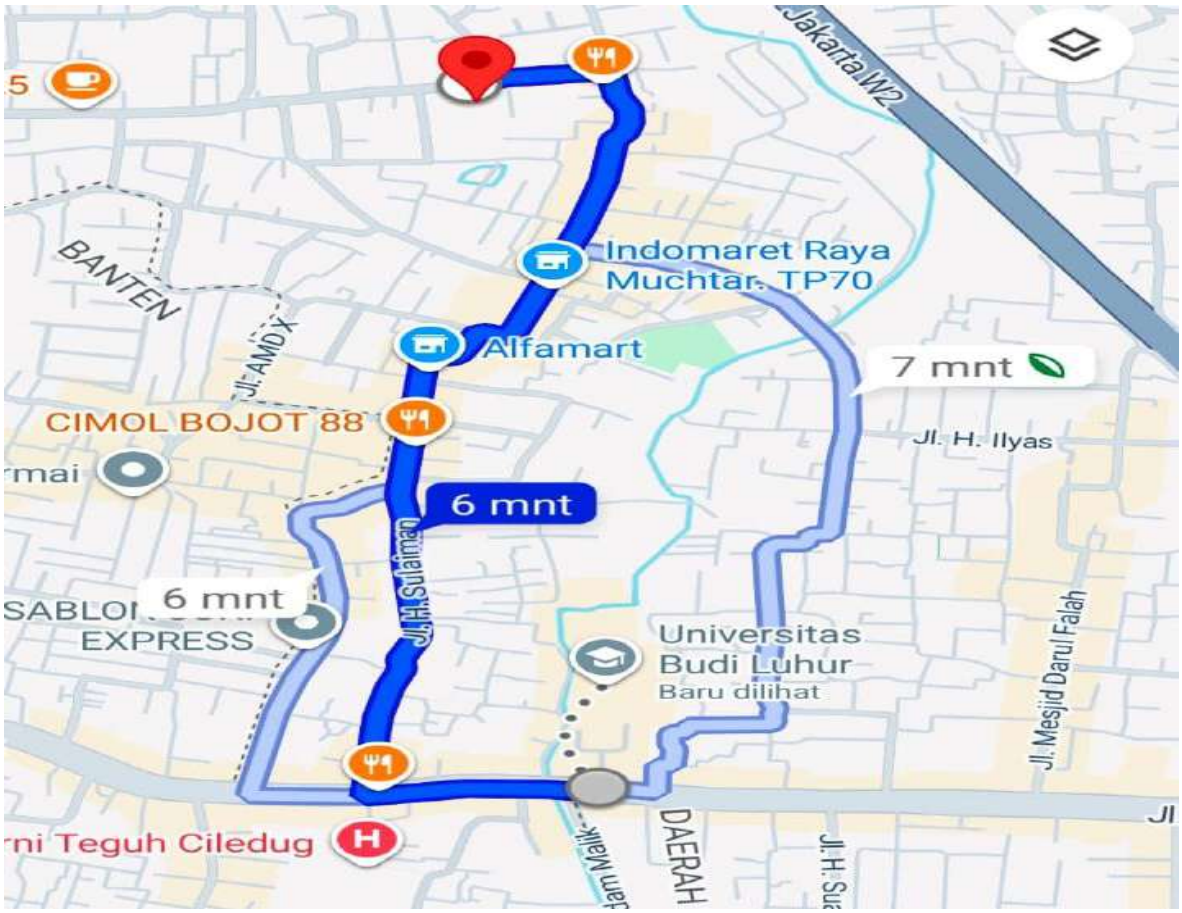
4. Total Biaya Perjalanan dan Komunikasi Rp 1.300.000 (20%)					
Jenis Pembelajaan	**Komponen**	**Item**	**Kuantitas**	**Biaya Satuan**	**Total**
Biaya Perjalanan	Transport Lokal	Koordinasi persiapan dan pelaksanaan kegiatan	4	200,000	800,000
Biaya Komunikasi	Biaya Komunikasi	Paket Data durasi 5 bulan	5 (bulan)	100,000	500,000

5. Total Biaya Lainnya Rp 650.000 (10%)					
Jenis Pembelajaan	**Komponen**	**Item**	**Kuantitas**	**Biaya Satuan**	**Total**
Biaya Lainnya	Biaya pembuatan video	Video Kegiatan	1	100,000	100,000
Biaya Lainnya	Biaya Pembuatan Banner	Cetak Banner	1	100,000	100,000
Biaya Lainnya	Biaya Pembuatan Publikasi	Publikasi Artikel	1	200,000	200,000
Biaya Lainnya	Biaya Pembuatan HKI	Pembuatan HKI	1	250,000	250,000

Lampiran 2: Gambaran IPTEK

Lampiran 3: Peta Lokasi Wilayah Mitra

Lokasi mitra berada SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260.. Jarak antar Universitas Budi Luhur dengan lokasi mitra adalah ± 1,7 km



Lampiran 4. Surat Pernyataan Kesediaan Kerjasama Mitra

SMK TRIGUNA 1956
SCHOOL OF ENTREPRENEURSHIP AND BUSINESS INNOVATION

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN KERJASAMA
Surat Nomor : 208/SMK.T/X/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama	:	M.Bramnas Hede.,S.Kom
Instansi/Lembaga	:	SMK Triguna 1956
Jabatan	:	Kepala Sekolah
Alamat	:	Jl. H. Muchtar Raya No.56E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260
No Telp	:	085174311956

Dengan ini menyatakan bersedia bekerjasama dengan TIM PKM Dosen Universitas Budi Luhur sesuai dengan nama yang tersebut dibawah ini, dan bersama ini kami menyatakan bahwa diantara mitra dengan pelaksanaan kegiatan tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan usaha dalam wujud apapun juga.

Judul pengabdian	:	Pelatihan Citizen Jurnalism Dengan Menggunakan Handphone Pada Sekolah SMK Triguna 1956
Nama Ketua	:	Desy Mariani, SE, M.Akt
NIDN/NIDK	:	0429118301
Instansi	:	Universitas Budi Luhur
Jabatan	:	Dosen Prodi Akuntansi
Alamat	:	Jalan Ciledug Raya, Petukangan Utara, Jakarta Selatan 12260
No HP	:	085697469823
Sumber Dana	:	Universitas Budi Luhur

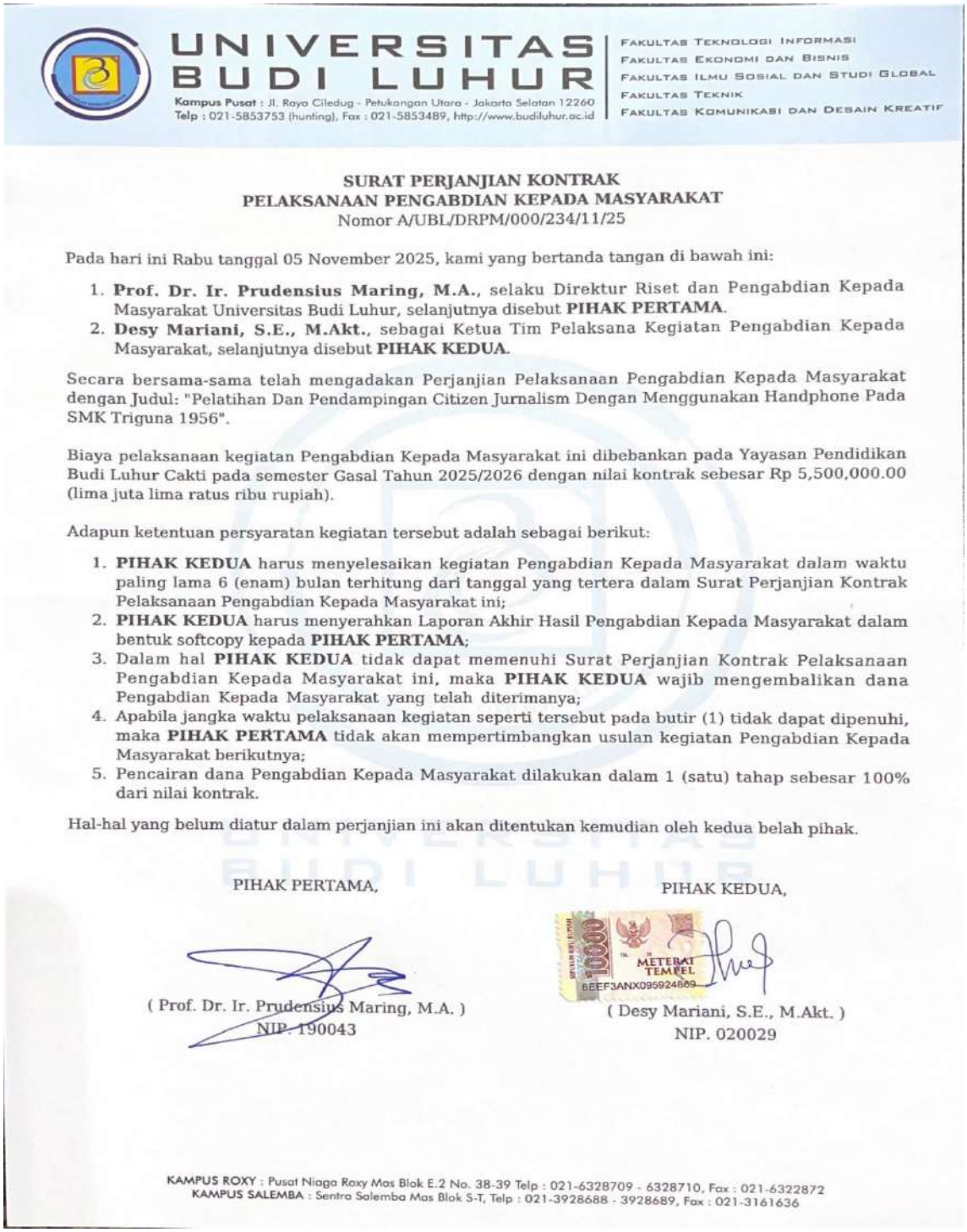
Demikian surat pernyataan kesediaan Kerjasama ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 20 Oktober 2025
Yang Membuat Pernyataan
Kepala Sekolah SMK Triguna 1956

(M.Bramnas Hede.,S.Kom)

0851-7431-1956
triguna1956_smk@gmail.com
Jl. H. Mukhtar Raya No. 56 E, Petukangan Utara, Jakarta Selatan

Lampiran 5: Surat Perjanjian Kontrak Pelaksanaan PKM



UNIVERSITAS BUDI LUHUR

Kampus Pusat : Jl. Raya Ciledug - Petukangan Utara - Jakarta Selatan 12260
Telp : 021-5853753 (hunting), Fax : 021-5853489, http://www.budiluhur.ac.id

FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN STUDI GLOBAL
FAKULTAS TEKNIK
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN DESAIN KREATIF

SURAT PERJANJIAN KONTRAK
PELAKSANAAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Nomor A/UBL/DRPM/000/234/11/25

Pada hari ini Rabu tanggal 05 November 2025, kami yang bertanda tangan di bawah ini:

1. **Prof. Dr. Ir. Prudensius Maring, M.A.**, selaku Direktur Riset dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Budi Luhur, selanjutnya disebut **PIHAK PERTAMA**.
2. **Desy Mariani, S.E., M.Akt.**, sebagai Ketua Tim Pelaksana Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat, selanjutnya disebut **PIHAK KEDUA**.

Secara bersama-sama telah mengadakan Perjanjian Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat dengan Judul: "Pelatihan Dan Pendampingan Citizen Jurnalism Dengan Menggunakan Handphone Pada SMK Triguna 1956".

Biaya pelaksanaan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat ini dibebankan pada Yayasan Pendidikan Budi Luhur Cakti pada semester Gasal Tahun 2025/2026 dengan nilai kontrak sebesar Rp 5,500,000.00 (lima juta lima ratus ribu rupiah).

Adapun ketentuan persyaratan kegiatan tersebut adalah sebagai berikut:

1. **PIHAK KEDUA** harus menyelesaikan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dalam waktu paling lama 6 (enam) bulan terhitung dari tanggal yang tertera dalam Surat Perjanjian Kontrak Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini;
2. **PIHAK KEDUA** harus menyerahkan Laporan Akhir Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat dalam bentuk softcopy kepada **PIHAK PERTAMA**;
3. Dalam hal **PIHAK KEDUA** tidak dapat memenuhi Surat Perjanjian Kontrak Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini, maka **PIHAK KEDUA** wajib mengembalikan dana Pengabdian Kepada Masyarakat yang telah diterimanya;
4. Apabila jangka waktu pelaksanaan kegiatan seperti tersebut pada butir (1) tidak dapat dipenuhi, maka **PIHAK PERTAMA** tidak akan mempertimbangkan usulan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat berikutnya;
5. Pencairan dana Pengabdian Kepada Masyarakat dilakukan dalam 1 (satu) tahap sebesar 100% dari nilai kontrak.

Hal-hal yang belum diatur dalam perjanjian ini akan ditentukan kemudian oleh kedua belah pihak.

PIHAK PERTAMA,	PIHAK KEDUA,
(Prof. Dr. Ir. Prudensius Maring, M.A.)	(Desy Mariani, S.E., M.Akt.)
NIP. 190043	NIP. 020029

METERAI TEMPEL 10000 6EEF3ANX095924869

KAMPUS ROXY : Pusat Niaga Roxy Mas Blok E.2 No. 38-39 Telp : 021-6328709 - 6328710, Fax : 021-6322872
KAMPUS SALEMBA : Sentra Salemba Mas Blok S-T, Telp : 021-3928688 - 3928689, Fax : 021-3161636

Lampiran 6: Catatan Harian

No	Tanggal	Kegiatan
1.	15/09/2025	Catatan : Survey lapangan dan diskusi mengenai kebutuhan pelatihan bagi siswa untuk meningkatkan skill siswa.
2.	31/09/2025	Catatan : Penyusunan Proposal PKM ke DRPM
3.	15/10/2025	Catatan : Konsep Program
4.	25/10/2025	Catatan : Penentuan dan Pembuatan materi untuk bahan diskusi bersama pihak Mitra untuk keperluan pelaksanaan pelatihan dan pendampingan
5.	17/11/2025	Catatan : Pelaksanaan Pelatihan dan Pendampingan Sesi 1
6.	18/11/2024	Catatan : Pelaksanaan Pelatihan dan Pendampingan Sesi 2
7.	19/11/2024	Catatan : Pelaksanaan Pelatihan dan Pendampingan Sesi 3
8.	15/01/2026	Catatan : Pembuatan Laporan Akhir PPM
9.	30/01/2026	Catatan : Pengumpulan dan Pengesahan Laporan Akhir

Lampiran 7: Daftar Hadir Pelaksanaan Kegiatan

DAFTAR SISWA

SMKS TRIGUNA 1956 TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Kelas : XII -MPLB.1

Wali Kelas : Mega Fitria, S.Pd

NOMOR			NAMA SISWA	L/P						
URUT	NISN	NIS								
1	0077986650	1039	ADRIAN RAFFAEL	L						
2	0071232724	1040	ALYA NUR APRILIA	P						
3	0072267862	1041	ANDIKA RISKIKA MAULANA	L						
4	0066580687	1042	ANISA I NURHAWA	P						
5	0085310119	1043	ARIF SETIAWAN	L						
6	0084199589	1044	BUNGA FUJI LESTARI	P						
7	0079208507	1045	DARRIL PRATAMA PUTRA	L						
8	0089935785	1046	DAVID STABIT AL ASYARI	L						
9	0074971615	1047	DESTA ALLUNA ZHAMRY	L						
10	0087226214	1048	DHECA AULIA KURNIAWAN	P						
11	0064714404	1050	DIMAS FEBRIANO	L						
12	0089355670	1051	FIRYAAL RANA AHMAD	P						
13	0076016829	1128	HAIKAL FACHRI AKBAR	L						
14	0078947575	1052	HAIKAL JULIANDA	L						
15	0078680704	1053	KHAVIA ANJANI KUSTI	P						
16	0083977001	1054	MUHAMAD AL FATHAN	L						
17	0083660135	1055	MUHAMAD RIZKI	L						
18	0086048744	1056	MUHAMMAD FAREL	L						
19	0074293406	1058	MUHAMMAD ZAKARIA	L						
20	0069280829	1059	NEZHA PUTRI FANYA	P						
21	0089999504	1060	NIKEN ARI ANDINI	P						
22	0073658081	1061	NOVI AFRI YANTI	P						
23	0076868966	1063	PRI AMELIA RAHMAN	P						
24	3057110973	1064	RAFFI AFIF ARIFIN	L						
25	0075998525	1065	RIO AGUS YULIANTO	L						
26	0074894079	1066	SAVYNA DELI PUTRI	P						
27	0087396065	1067	SURYA SAPUTRA	L						
28	0071335237	1068	VIRANI AZZAHRA	P						

Laki-Laki : 16 Orang

Perempuan : 12 Orang

Jumlah : 28 Orang

Jakarta, ...

Guru Mapel

.....

DAFTAR SISWA
SMKS TRIGUNA 1956 TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Kelas : XII -AKL.1
Wali Kelas : Ibrahim, S.Pd I

NOMOR			NAMA SISWA	L/P					
URUT	NISN	NIS							
1	0076293850	0979	ARIF BUDI MULYADI	L					
2	0081748116	0980	ASTI AJENG AZKIYA ASNAN	P					
3	0079171725	0981	AYU TRI WAHYUNI	P					
4	0089791558	0983	CELSI RUBILAH TRI ZAHRA	P					
5	0078339487	0984	DAVA VANEZA	L					
6	0083024393	0986	FELIX TIMOTHY CHANDRA	L					
7	3077129056	1130	FITRA AMALIA MIFTAH	P					
8	0096507111	0987	KANAYA ANINDYA MILANO	P					
9	0078274997	0988	KEYSA CAHAYA RAMADHANI	P					
10	0077320912	0990	LEA ANANDA	P					
11	0087326313	0993	MARSHYA AQEELA NOVRYANI CANTIQUE	P					
12	0081830631	0994	MAULIDIYA RAHMAH	P					
13	0086816998	0991	MUHAMAD ALLIF RIZAD	L					
14	0078545044	0995	MUHAMAD FIKRI	L					
15	0079587155	0997	MUHAMMAD FACHRIZAL	L					
16	3086187679	0992	MUHAMMAD VUDHAYL AL-KHADAFFY SYAM	L					
17	0077742809	0999	NAJWA AZZAHRA	P					
18	0077183455	1000	NATALIA AGUSTIN	P					
19	0079628620	1001	NUR AZIZAH	P					
20	0076406544	1002	PUTRI JIHNI	P					
21	0082261867	1003	SALWAA DWIDIVA APRILIANSYAH	P					
22	0079602010	1004	SAYRA RAMADANI	P					
23	0079719107	1005	SORAYA ISMAIL	P					
24	0077186421	1006	WARDA ERISKA SEPTIANI	P					
25	0083794195	1007	YANA RITA ARDALIA	P					
26	0081265913	1008	ZASKIA FARISA	P					

Laki-Laki : 7 Orang
Perempuan : 19 Orang
Jumlah : 26 Orang

Jakarta, ...
Guru Mapel

.....

Lampiran 8: Dokumentasi Pelaksanaan Kegiatan

Lampiran 9 : Artikel Ilmiah (draft/submitted/accepted/published)

PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN CITIZEN JURNALISM DENGAN MENGGUNAKAN HANDPHONE PADA SMK TRIGUNA 1956

Desy Mariani, S.E., M.Akt., Zakaria Satrio Darmawan, S.P.T., M.I.Kom., Suwadi, S.P.T., M.I.Kom.

Penulis Korespondensi: Zakaria Satrio Darmawan
E-mail: zakaria.satrio@budiluhur.ac.id

ABSTRAK

Teknologi komunikasi berkembang dengan sangat pesat. Saat ini, hampir setiap orang menggunakan telepon seluler. Fitur pada telepon seluler secara signifikan mempermudah kehidupan manusia, melampaui sekadar panggilan telepon dan pengiriman pesan teks. Telepon seluler tidak lagi hanya menjadi alat untuk berbicara dan mengirim pesan singkat; kini perangkat tersebut dilengkapi dengan fitur-fitur canggih seperti pemutaran video (video streaming), *Multimedia Messaging Streaming* (MMS), permainan, kamera, *Personal Digital Assistant*, dan layanan web. Banyaknya fitur dan aplikasi yang tersedia pada ponsel ini memungkinkan aktivitas seperti belanja daring, menonton video, dan bahkan menonton televisi. Telepon seluler telah menjadi kebutuhan utama, namun tidak semua orang memahami teknologi tersebut dan cara memanfaatkannya. Di balik kekurangpahaman ini, penting untuk dimengerti bahwa telepon seluler dapat digunakan untuk kreativitas, seperti yang dilakukan oleh jurnalis, dalam menyebarluaskan informasi. Kita dapat menggunakan ponsel kita untuk menjadi jurnalis warga (*citizen journalist*), dan bahkan menggunakannya untuk menghasilkan uang. Berdasarkan observasi awal kami di SMK Triguna 1956 yang berlokasi di Jl. H. Muchtar Raya No. 56 E, Petukangan Utara, Kecamatan Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami menemukan bahwa hampir seluruh siswa menggunakan telepon seluler untuk aktivitas sehari-hari, baik untuk mendukung proses belajar mengajar, komunikasi, maupun gaya hidup. Pelatihan ini diharapkan dapat meningkatkan *hard skills* siswa dan memungkinkan mereka untuk menerapkannya dalam aktivitas sehari-hari, termasuk pekerjaan jurnalistik dan konten kreatif. Sebuah artikel mengenai Pelatihan dan Pendampingan Jurnalisme Warga Menggunakan Telepon Seluler di SMK Triguna 1956 akan dipublikasikan dalam Jurnal Pengabdian Masyarakat, media massa, dan HKI (Hak Kekayaan Intelektual).

Kata Kunci: pengabdian: Seluler; Jurnalisme; Konten; Produksi; Keterampilan

ABSTRACT

Communication technology is developing rapidly. Today, almost everyone uses mobile phones. The features of mobile phones significantly simplify human life, extending beyond phone calls and texting. Mobile phones are no longer just tools for talking and sending short messages; they now come equipped with advanced features such as video streaming, Multimedia Messaging Streaming (MMS), games, cameras, Personal Digital Assistants, and web services. The numerous features and applications available on these phones enable activities such as online shopping, video streaming, and even watching television.

Mobile phones have become a primary necessity, but not everyone understands the technology and how to utilize it. Behind this lack of understanding, it's important to understand that mobile phones can be used for creativity, like journalists, in disseminating information. We can use our phones to become citizen journalists, and even use them to earn money.

Based on our initial observations at SMK Triguna 1956, located on Jl. At H. Muchtar Raya No. 56 E,

Petukangan Utara, Pesanggrahan District, South Jakarta City, Special Capital Region of Jakarta 12260, we found that almost all students use mobile phones for daily activities, whether to support teaching and learning, communication, or lifestyle. This training is expected to enhance students' hard skills and enable them to apply them to their daily activities, including journalistic work and creative content. An article about the Citizen journalism Training and Mentoring Using Mobile Phones at SMK Triguna 1956 will be published in the Community Service Journal, a mass media publication, and IPR.

Keywords: *Mobile Phone; Journalism; Content; Production; Skills*

PENDAHULUAN

Teknologi komunikasi saat ini berkembang sangat cepat dari masa ke masa. Pada saat ini, hampir semua lapisan masyarakat menggunakan *handphone*. Dimana fasilitas dari *handphone* sendiri sangat membantu memudahkan pekerjaan manusia, bukan hanya sebatas untuk *telephone* ataupun berkirim pesan. Dimana fasilitas dari *handphone* sendiri sangat membantu memudahkan pekerjaan manusia, bukan hanya sebatas untuk *telephone* ataupun *Citizen journalism* adalah kegiatan warga biasa yang bukan wartawan profesional yang mengumpulkan informasi di lapangan tentang peristiwa, membuat rencana, menulis, dan melaporkan hasilnya di media sosial **(Nugraha, 2012)**.berkirim pesan. Perkembangan terkini ponsel tidak hanya sebagai alat mengobrol, tapi juga dilengkapi dengan fitur-fitur canggih lain seperti, video streaming, Multimedia Messaging Streaming (MMS), aplikasi permainan, kamera, Personal Digital Assistant dan fasilitas web.

Karena fasilitas pada *handphone* memberi kemudahan para pengguna melalui aplikasi dalam *handphone*. Dengan banyaknya fasilitas atau aplikasi dalam *handphone* ini bisa memungkinkan aktifitas dalam satu genggaman, seperti berkomunkasi, berkirim pesan melalui pesan singkat, email, sekaligus berselancar dengan internet, tidak hanya itu saja *handphone* juga bisa sebagai alat untuk mendapatkan informasi. Dengan *handphone* kita dapat berselancar memanfaatkan internet untuk mendapatkan informasi, bahkan dapat melakukan s*treaming*, *zoom meeting*. Betapa terbantunya semua kegiatan manusia saat ini.

Saat ini *Handphone* sudah menjadi kebutuhan primer, namun dengan adanya *handphone* belum tentu bisa terbantu, tidak semua orang paham akan teknologi didalamnya dan

bagaimana memanfaatkannya. Tidak sedikit masyarakat baru bisa memanfaatkan *handphone* hanya sebatas *telephone*, mengirim pesan singkat dan bermain sosmed seperti *instagram, youtube, tiktok*.

Dibalik ketidakpahaman mereka ada sesuatu yang harus dipahami bahwa *handphone* atau *gadget* ini bisa dimanfaatkan untuk berkreatifitas selaiknya jurnalis dalam menyebarkan informasi, orang-orang bisa memanfaatkan *handphone* menjadi *citien journalism* atau jurnalis warga. *Citizen journalism* adalah kegiatan warga biasa yang bukan wartawan profesional yang mengumpulkan informasi di lapangan tentang peristiwa, membuat rencana, menulis, dan melaporkan hasilnya di media social (Nugraha. 2012:19). Lebih menariknya *handphone* bisa digunakan untuk mendapatkan pundi-pundi uang. Namun untuk melakukan itu semua harus mempunyai ilmu dasar jurnalistik apabila mau menjadi *citizen journalism* atau paham akan desain program atau *marketing digital* apabila ingin menghasilkan pundi pundi uang.

Dari observasi awal kami di SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami dapati hampir semua siswa/siswi menggunakan handphone untuk aktifitas sehari hari baik untuk membantu sistem belajar mengajar, komunikasi maupun untuk *lifestyle*.

Berdasarkan penjelasan diatas dalam rangka memberikan pemahaman dan pelatihan untuk (*skill*) siswa/i SMK Triguna 1956, dimana pihak sekolah ingin mengadakan pelatihan (*skill*) agar bisa diterapkan dalam keseharian atau bekal selepas lulus SMK Triguna 1956. Pelatihan ini diharapkan mampu menambah *hard skill* siswa/i, dan mampu menerapkannya kedalam karya konten kreatif atau dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari seperti menangkap suatu peristiwa mengemas kedalam bentuk karya jurnalistik dan menyebarkan dimedia sosial menggunakan *handphone* sesuai dengan etika jurnalistik dan dapat membuat suatu konten kreatif yang bisa mendapatkan pundi-pundi uang. Maka dari itu kami tim Dosen dari Universitas Budi Luhur dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEB) juga Fakultas Komunikasi dan Desain Kreatif (FKDK) bekerjasama dengan SMK Triguna 1956, mengajukan kegiatan Pengabdian ini dalam bentuk kegiatan Pelatihan Citizen Jurnalistik dan Konten Kreatif dengan Menggunakan Handphone pada SMK Triguna 1956

Subjek pengabdian kepada masyarakat ini adalah siswa-siswi SMK Triguna 1956 yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260. Alasan pemilihan SMK ini adalah lembaga tersebut berharap ada penambahan kegiatan untuk upgrade kemampuan siswa-siswi SMK Triguna 1956, dengan memanfaatkan gadget atau handphone.

1.2 Permasalahan Mitra

Berdasarkan observasi dan lapangan dan wawancara dengan Pihak SMK Triguna 1956, yang beralamat Jl. H. Muchtar Raya No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260, kami dapati hampir semua siswa/siswi menggunakan handphone untuk aktifitas sehari hari baik untuk membantu sistem belajar mengajar, komunikasi maupun untuk *lifestyle*.

Berdasarkan penjelasan diatas dalam rangka memberikan pemahaman dan pelatihan untuk (*skill*) siswa/i SMK Triguna 1956, dimana pihak sekolah ingin mengadakan pelatihan (*skill*) agar bisa diterapkan dalam keseharian atau bekal selepas lulus SMK Triguna 1956. Pelatihan ini diharapkan mampu menambah *hard skill* siswa/i, dan mampu menerapkannya kedalam karya konten kreatif atau dimanfaatkan dalam kehidupan sehari-hari seperti menangkap suatu peristiwa mengemas kedalam bentuk karya jurnalistik dan menyebarkan dimedia sosial menggunakan *handphone* sesuai dengan etika jurnalistik dan dapat membuat suatu konten kreatif yang bisa mendapatkan pundi-pundi uang.

METODE

Pelatihan dilaksanakan di SMK Triguna 1956 dengan melibatkan 50 siswa. Untuk merealisaikan solusi yang ditawarkan kepada mitra, tim pengabdian kepada Masyarakat Budiluhur menyusun beberapa tahapan, diantaranya :

1. Metode Pelatihan

   Kegiatan pelatihan ini disusun untuk siswa siswi SMK agar dapat menerima dan paham secara mendalam materi yang disampaikan, sehingga dapat mengaplikasikan materi pelatihan secara aplikatif kegiatan sehari-hari dan dalam dunia kerja nantinya, dan untuk menghindarkan dari aksi-aksi menyebarkan informasi tidak bisa

dipertanggungjawabkan kebenarannya atau sering disebut dengan istilah hoax. Metode pelatihan dilaksanakan berdasarakan 2 pendekatan yaitu proses pemberian materi teori dan praktik. Untuk materi teori, meliputi : ceramah, diskusi dan tanya jawab, proses kedua berupa praktik terdiri dari metode diskusi dan latihan membuat berita dalam bentuk penyusunan naskah dan pengambilan audio visual sesuai kebutuhan naskah, prakatik edit viusal dan audio dan keudian upload konten ke sosial media.

Tabel 1. Taget Pelaksana Kegiatan

No.	Target Penyelesaian Luaran	Indikator
1.	**Siswa Siswi mampu menulis naskah sesuai dengan teori 5W1H**	1. **Minimal 80% peserta pelatihan mampu menyusun naskah sesuai teori 5W1H**
2.	**Siswa siswi mampu melakukan pengambilan audio visual**	2. **Miimal 80% peserta mampu melakukan pengambilan video sesuai teknik sinematografi**
3.	**Siswa siswi mampu produksi konten *citizen journalism***	3. **Minimal 80% Siswa siswi mampu produksi konten *citizen journalism***

2. Pengembangan Pelatihan dan Pendampingan *citizen journalism*
   Tim Pengambdian Kepada masyarakat universitas Budiluhur melakukan pemaparan pelatihan materi teori Teknik penulisan naskah, teknsik sinematografi dan editing dengan menggunakan Capcut.

Tabel 2. Pendampingan dan Pelatihan *Citizen journalism*

No.	Target Penyelesaian Luaran	Indikator Capaian
1.	**Menulis Naskah dan shoting audio visual**	1. **Minimal 75% Siswa -siswi mampu membuat konten.**
2.	**Membuat konten *citizen journalism***	2. **Minimal 80% siswa siswi mampu membuat konten informasi *citizen journalism***

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelatihan dan Pendampingan

Berdasarkan kegiatan pelatihan yang dilakukan selama bulan november diperoleh hasil temuan sebagai berikut,

a. Dari total 50 siswa siswi SMK Triguna 1956 semua mempunyai *smartphone* dan aktif dalam bermedia sosial
b. Seluruh peserta mempunyai akun sosial media.
c. Sebagian besar peserta tidak memahami teknik pengambilan gambar atau video
d. Sebagian besar peserta tidak paham teknik penulisan naskah

Pelatihan in bertujuan untuk memberikan pemahaman agar siswa siswi dapat berkarya ataupun mendokumentasikan sebuah peristiwa menjadi sebuah konten atau tontonan yang tidajk hanya menarik namun laik serta mengandung informasi yang bisa dipertanggung jawabkan kebenarannya.

Dengan dilakukanya pelatihan *citizen journalism*, diantaranya pelatihan penulisan naskah dan teknik sinematografi siswa siswi SMK Triguna 1956 dapat mengaplikasikan materi yang diberikan pemateri dari dosen Universitas Budiluhur. Peserta menjadi paham bagaimana sebuah peristiwa

dikemas sedemikian hingga dengan teknik sinematografi menjadi sebuah tontonan yang tidak hanya menarik namun mengandung sebuah informasi penting dan sesuai fakta.

Pendampingan Pelaksanaan

Pelaksanaan pelatihan *citizen journalism* ini ditujukan untuk memberikan pemahaman kepada siswa-siswi SMK Triguna 1956 agar supaya dapat memanfaatkan teknologi dari smartphone, namun yang lebih utama adalah untuk memberikan pemahaman bijak dalam bermedia sosial. Dengan memberikan pelatihan produksi *Citizen journalism* diantaranya penulisan naskah dan teknik sinematografi. Pendampingan dan pelatihan penulisan naskah bertujuan untuk memberikan pemahaman dalam menyusun sebuah informasi yang akan dipublish dimedia sosial agar bisa di pertanggung jawabkan dan terhindar dari hoax, pelatihan teknik sinematografi untuk memberikan pemahaman skil dalam teknik mengambil video dengan menggunakan smartphone. Adapun dari dua materi yang diberikan bertujuan untuk memberikan skill dalam membuat sebuah konten berisikan sebuah informasi yang bisa di pertanggug jawabkan keaslian, fakta dan data yang di publish di media sosial dan visual yang di sajikan terstruktur dan menarik.

Gambar 3
Pemberian materi sesi 1

Pada sesi 1 siswa-siswi diberikan materi pembekalan untuk teknik penulisan naskah. Adapun dalam materi tersebut meliputi teknik dalam mengumpulkan data sumber informasi, teknik wawancara dan menyusunnya ke dalam draft naskah dengan format 5W1H, sesuai dengan kaidah penulisan jurnalistik. Tujuan dari pembekalan ini adalah agar siswa-siswi dapat menerapkan konsep penulisan jurnalistik kedalam postingan yang mereka buat di media sosial agar dapat memberikan informasi yang benar dana dapat dipertanggung jawabkan kebenaran informasinya.

Gambar 4
Pemberian materi sesi 2

Sesi kedua tim pendampingan memberikan materi pembekalan teknik sinematografi dimana dalam materi tersebut diberikan pembelajaran berkaitan dengan teknik pengambilan visual dan teknik editing dengan menggunakan smartphone. Meliputi framing gambar, angle kamera dan proses editing dengan aplikasi capcut. Tujuan dari pembekalan ini agar siswa-siswi pelatihan dapat mengambil visual secara teknis benar, menarik dan sinematik.

Gambar 5
Pemberian materi sesi 3

Sesi ketiga diberikan pembekalan berkaitan dengan media sosial, pemahaman dan pentingnya bijak daam bermedia sosial. Mengingat dalam bermedia sosial sangat rentan akan konten yang belom tentu bisa dipertanggung jawabkan akan kebenaran informasinya. Bijak dalam bermedia sosial agar peserta pelatihan mendapatkan bekal mengenai wawasan dan etika dalam bermedia sosial, agar terhindar dari penyebaran dan pembuatan informasi hoax itu sendiri.

Gambar 6
Pendampingan praktik proses penentuan tema video

Gambar 7
Pendampingan praktik proses pembuatan video

Sesi keempat adalah sesi dimana peserta diberikan pendampingan dalam mencari ide untuk sebuah konten untuk diproduksi menjadi konten *Citizen journalism*, siswa-siswi dibuat menjadi kelompok kelompok kecil. Dari tiap kelompok diberikan tugas untuk membuat sebuah konten, dari ide, di lakukan wawancara pada narasumber kemudian disusun kedalam naskah dan visual yang telah dibuat diedit dengan aplikasi capcut dan diberikan narasi kedalam video yang dibuat bila dibutuhkan.

Hasil dari pendampingan dan pelatihan *citizen journalism* ini siswa siswi SMK Triuguna 1956 menunjukan minat dan perbahan dari yang asal membuat konten menjadi leih paham dan bisa menyusun informasi kedalam caption ataupun narasi kedalam video, serta mampu menyusun visual yang dibutuhkan sesuai naskah yang dibuat. Namun dari hasil pengamatan tim Peelatihan PKM Budiluhur masih dibutuhkan dukungan pelatihan berkelanjutan dalam hal penyusunan naskah dan teknik wawancara. Sebagian besar siswa siswi masih belom mampu atau percaya diri dalam melakukan wawancara untuk menggali informasi lebih dalam.

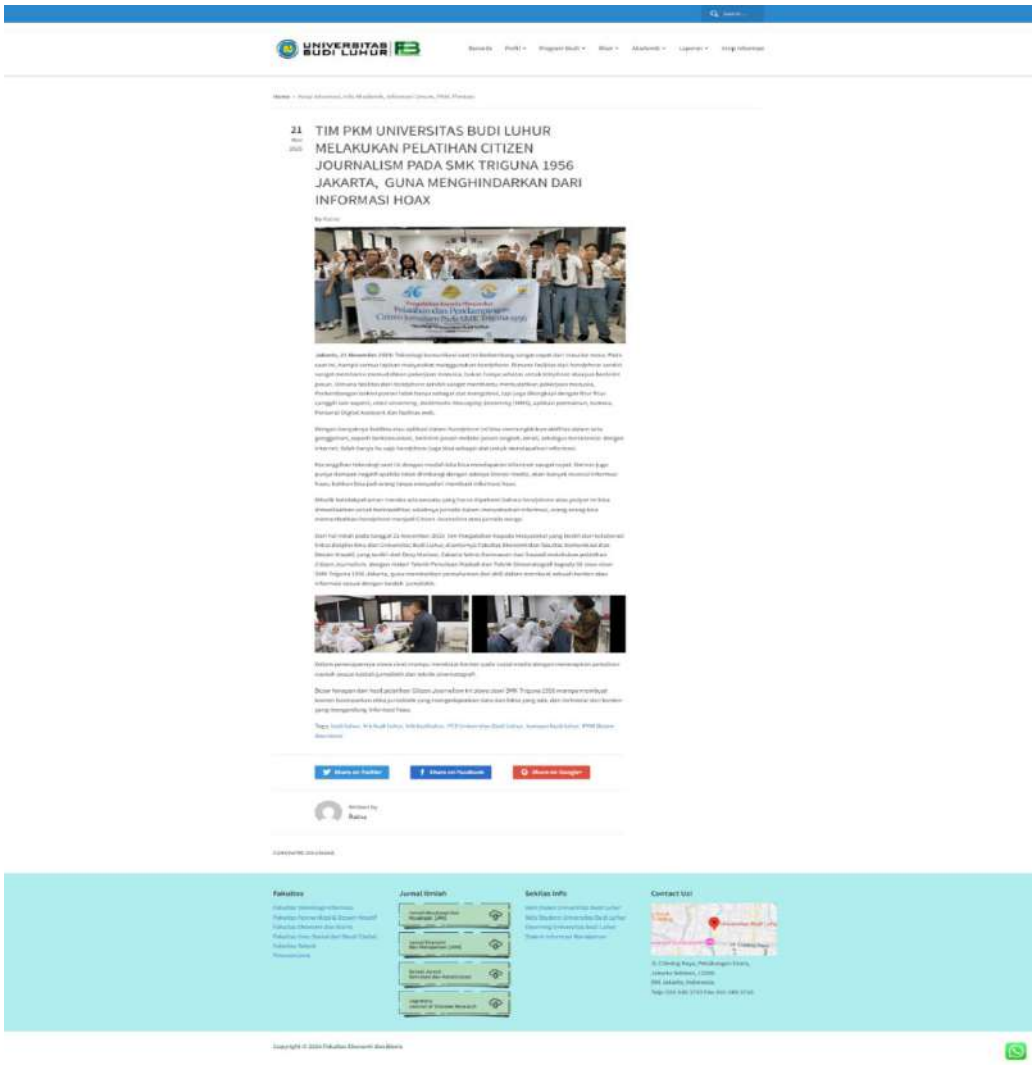
SIMPULAN DAN SARAN

Dari kegiatan pengabdian pada masyarakat ini dapat disimpulkan bahwa dengan adanya pelatihan *Citizen journalism* untuk siswa-siswi SMK Triguna 1956, mereka memahamai penulisan naskah dan pengolah video dengan menggunakan smartphone, dan dengan adanya hasil evaluasi, melalui tanya jawab pada pelatihan dan praktik produksi liputan ini, peserta memahami dan mampu melakukan produksi liputan *citizen journalism* dengan menggunakan smartphone secara mandiri.

Mengingat besarnya manfaat kegiatan pengabdian pada masyarakat ini, maka selanjutnya perlu mengadakan pelatihan lanjutan guna membuat peserta lebih paham dalam produksi konten *citizen journalism* agar terhindar dari konten hoax dan dapat di pertanggung jawabkan setiap konten yang dihasilkan. Adanya kesinambungan pelatihan antara materi ajar yang diberikan dengan peserta, agar supaya peserta siswa-siswi dapat melakukan produksi konten *citizen journalism*, yang bisa dipertanggung jawabkan setiap isinya. Memberikan informasi yang valid, aktual dan sesuai fakta secara mandiri.

Lampiran 10: Publikasi di Media MassaCetak/ Elektronik

https://feb.budiluhur.ac.id/2025/11/tim-pkm-universitas-budi-luhur-melakukan-pelatihan-citizen-journalism-pada-smk-triguna-1956-jakarta-guna-menghindarkan-dari-informasi-hoax/



TIM PKM UNIVERSITAS BUDI LUHUR MELAKUKAN PELATIHAN CITIZEN JOURNALISM PADA SMK TRIGUNA 1956 JAKARTA, GUNA MENGHINDARKAN DARI INFORMASI HOAX

Publikasi di Media Masa Cetak/Elektronik

Dokumentasi melalui Youtube di link
https://www.youtube.com/watch?v=uEriSJBdR_Y

Lampiran 11: Modul atau Materi Kegiatan

shot
shot Sequence
shot

scene

shot
shot Sequence
shot
shot
shot

scene

shot
shot Sequence

cerita

FULL SHOT (FS)
Shot yang menampilkan keseluruhan obyek

MEDIUM SHOT (MS)
Shot dari batas pinggang sampai atas kepala

MEDIUM CLOSE UP (MCU)
Shot yang memperlihatkan dari batas dada sampai atas kepala

CLOSE UP (CU)
Shot dari batas bahu sampai atas kepala

BIG CLOSE UP (BCU)
Shot bagian tubuh atau benda tertentu sehingga nampak besar.
Misalkan ; Wajah manusia sebatas dagu dan dahi.

EXTRIME CLOSE UP (ECU)
Shot yang menampilkan detail obyek Misalkan; mata hidung atau telinga

SUDUT PENGAMBILAN GAMBAR

1. **Normal Angle**
   Posisi kamera sejajar dengan ketinggian mata obyek yang diambil
2. **High Angle**
   Posisi kamera lebih tinggi dari obyek yang diambil
3. **Low Angle**
   Posisi kamera lebih rendah dari obyek yang diambil

Low Engle

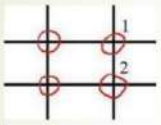
High Engle

Eye Level

komposisi

- Merupakan Tindakan merangkai, menata, membentuk berbagai unsur dalam frame /shot agar terlihat baik,sinergi, menarik dan enak dilihat
- Penggabungan beberapa elemen menjadi satu kesatuan yang utuh
- Dari Komposisi gambar atau video menjadi terlihat indah
- Bisa Dilakukan dengan panduan beberapa metode berikut:

RULE Of THIRD/ GOLDEN MEAN/GARIS KENCANA



Menempatkan object utama pada prinsip rule of third akan memberikan efek yang lebih dinamis. Dan berdasarkan penelitian, mata kita memang lebih terasa nyaman pada posisi tersebut

Triangulation

Metode ini menempatkan obyek kedalam suatu bentuk segitiga. *Point* atau obyek penting diletakkan di puncak segitiga agar bisa menarik perhatian.

Point atau obyek penting yang menjadi perhatian harus didukung dengan elemen lainnya dalam *frame*. Metode *triangulation* memberikan kesan kuat dan seimbang

Balance

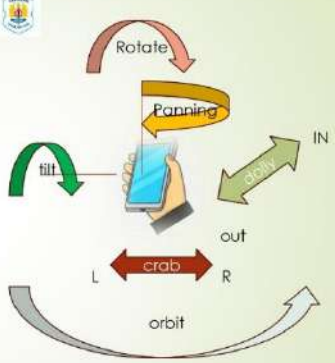
Dalam seni visual balance berarti mengisi frame dengan porsi yang kurang lebih seimbang, bisa oleh elemen object, warna ataupun contrast.

balance tidak perlu elemen yang sama besar, yang terpenting adalah jangan sampai membiarkan ada kekosongan yang terlalu besar dalam frame

Pergerakkan kamera (movement)

- Untuk menambah interest visual
- IMengekresikan kegembiraan
- Meningkatkan ketegangan
- Memberikan interest pada subjek baru
- Memberikan perubahan sudat pandang/angle

- Panning L/R
- Tilt up /down
- Dolly in/out
- Crab Left/Right
- Orbit
- Rotate



Movement

Lampiran 12 BAST Teknologi dan Inovasi

UNIVERSITAS BUDI LUHUR

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS - PROGRAM STUDI DOKTOR ILMU MANAJEMEN (S3)
PROGRAM STUDI MAGISTER MANAJEMEN (S2) | MAGITER AKUNTANSI (S2)
PROGRAM STUDI MANAJEMEN (S1) | AKUNTANSI (S1) | MANAJAJEMEN BENCANA (S1) PARIWISATA (S1)
PROGRAM STUDI SEKRETARI (D3)

Kampus Pusat : Jl. Ciledug Raya - Petukangan Utara - Jakarta Selatan 12260
Telp : 021-5853753 (hunting), Fax : 021-5853489, http://www.budiluhur.ac.id

BERITA ACARA SERAH TERIMA ASET

Pada hari ini Kamis tanggal 05 Februari 2026 bertempat di SMK Triguna 1956, Jakarta telah terjadi penyerahan/penerimaan Modul **PELATIHAN DAN PENDAMPINGAN CITIZEN JURNALISM DENGAN MENGGUNAKAN HANDPHONE PADA SMK TRIGUNA 1956** dalam rangka pelaksanaan Pengabdian kepada Masyarakat Semester Gasal 2025/2026 antara:

Nama : Desy Mariani, S.E., M.Akt
Jabatan : Dosen Akutansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Budi Luhur
Alamat : Universitas Budi Luhur, Jl. Ciledug Raya, Petukangan Utara, Kecamatan Pesanggrahan, Jakarta Selatan 12260

Selaku penanggungjawab perseorangan sebagai pihak yang menyerahkan,

Nama : M. Bramnas Hede, S.Kom, MM
Jabatan : Kepala Sekolah
Alamat : Jl. H Muchtar Raya Rt 008/Rw 011 No.56 E, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260

Sebagai pihak yang menerima barang

Daftar rincian barang sebagai berikut:

No.	Nama Barang	Jumlah Barang	Harga Satuan (Rp.)	Total Harga (Rp.)
1.	Modul Pelatihan Teknik Penulisan Naskah	1	Rp. 250.000,-	Rp. 250.000,-
2.	Modul Pelatihan Sinematografi	1	Rp. 250.000,-	Rp. 250.000,-
			Jumlah Total Harga (Rp.)	Rp. 500.000,-

Yang menerima,
Kepala Sekolah/ SMK Triguna 1956

(M. Bramnas Hede, S.Kom, MM)

Yang menyerahkan,
Pelaksana,

(Desy Mariani, S.E., M.Akt)
NIP/NIDN. 020029/0429118301

Mengetahui,
Direktur Riset dan Pengabdian kepada Masyarakat,

(Prof. Dr. Ir. Prudensius Maring, M.A.)
NIP 190043

KAMPUS ROXY : Pusat Niaga Roxy Mas Blok E.2 No. 38-39 Telp : 021 6328709 - 6328710, Fax : 021-6322872
KAMPUS SALEMBA : Sentra Salemba Mas Blok S-T, Telp : 021 3928688 - 3928689, Fax : 021-3161636

Lampiran 13: HKI

SURAT PENGALIHAN HAK CIPTA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a	:	1. Desy Mariani Desy Mariani, SE, M.Akt
		2. Zakaria Satrio Darmawan S.P.T., M.I.Kom
		3. Suwadi S.P.T., M.I.Kom
Alamat	:	1. Jl. Ciledug Raya, RT.10/RW.2, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260
		2. Jl. Ciledug Raya, RT.10/RW.2, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260
		3. Jl. Ciledug Raya, RT.10/RW.2, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260

Adalah **Pihak I** selaku pencipta, dengan ini menyerahkan karya ciptaan saya kepada :

N a m a	:	DRPM Universitas Budi Luhur
Alamat	:	Jl. Ciledug Raya, RT.10/RW.2, Petukangan Utara, Kec. Pesanggrahan, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12260

Adalah **Pihak II** selaku Pemegang Hak Cipta berupa Video Dokumnetasi Pengabdian Kepada Masyarakat di SMK Triguna 1956 Jakarta, untuk didaftarkan di Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia.

Demikianlah surat pengalihan hak ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 20 Januari 2026

Pemegang Hak Cipta	Pencipta
(Prof. Dr. Prudensius Maring, MA)	(Desy Mariani Desy Mariani, SE, M.Akt)

REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka pelindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan	:	EC002026012626, 21 Januari 2026
Pencipta		
Nama	:	**Zakaria Satrio Darmawan, Desy Mariani, S.E., M.Akt. dkk**
Alamat	:	Jl Inpres Raya 18, No.14 RT.001 RW.009, Larangan, Kota Tangerang, Banten, 15154
Kewarganegaraan	:	Indonesia
Pemegang Hak Cipta		
Nama	:	**Direktorat Riset dan Pengabdian kepada Masyarakat Universitas Budi Luhur**
Alamat	:	Jl. Ciledug Raya, RT.10/RW.2, Pesanggrahan, Kota Adm. Jakarta Selatan, DKI Jakarta, 12260
Kewarganegaraan	:	Indonesia
Jenis Ciptaan	:	**Karya Rekaman Video**
Judul Ciptaan	:	**Dokumentasi Pelatihan Citizen Journalism**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	:	19 Januari 2026, di DKI Jakarta
Jangka waktu pelindungan	:	Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor Pencatatan	:	001089436

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Agung Damarsasongko,SH.,MH.
NIP. 196912261994031001

Balai Besar Sertifikasi Elektronik

Disclaimer:
1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Zakaria Satrio Darmawan	Jl Inpres Raya 18, No.14 RT.001 RW.009 Larangan, Kota Tangerang
2	Desy Mariani, S.E., M.Akt.	Setro Baru Utara 10/99, RT.006 RW.004 Tambaksari, Kota Surabaya
3	Suwadi S.P.T., M.I.Kom	Jalan Kayu Manis Raya RT006/RW002 Pamulang, Kota Tangerang Selatan

Balai Besar Sertifikasi Elektronik

Disclaimer:
1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.